

# आपस्तम्बीयंगृह्यसूत्रम्

आपस्तम्बाचार्येण प्रणीतम्

कृष्णयजुर्वेदस्यापस्तम्बीशाखाया  
गृह्यकर्मप्रतिपादकम् ॥

भाषावृत्तियुतम्

ब्राह्मणसर्वस्वमासिकपत्रसम्पादकेन  
भीमसेनशर्मणा लीकोपकाराय  
निर्मितया नागरीभाषया  
समन्वितम् ॥

सत्यव्रतशर्मद्विवेदस्य प्रबन्धेन तदीये वेदप्रकाश  
नाम्नियन्त्रे मुद्रापयित्वा प्राकाश्यं नीतम् ॥

अस्यमुद्रणाद्यधिकारोवृत्तिकृता सर्वथा स्वाधीनएवरक्षितः

संवत् १९६१ सन् १९०५

इस सूत्र की देखने वाले लोग निम्नलिखित बातों का विशेष ध्यान रखें ॥ १-वेद सम्बन्धी सभी ग्रन्थों में प्रथम अटल अट्टा और विश्वास होना चाहिये जिस की अट्टा ठीक नहीं उस को इन ग्रन्थों से कुछ लाभ होना दुर्लभ है । क्योंकि वेद के सीमांसक जैमिनि आचार्य जी ने ठीक २ वेदका आन्दोलन अवगाहन करके सारांश लिख दिया है कि ( चौदनालस्योऽर्थो धर्मः ) विधि निषेध रूप वेद की प्रेरणा ही धर्म का स्वरूप है । जब अटल अट्टा होगी तभी उस दृष्टा पुरुष को कुछ लाभ इन ग्रन्थों से अवश्य प्रतीत होगा । जैसे उदाहरणार्थ हम दिखाते हैं इस आपस्तम्बीय सूत्र के तृतीयखण्ड के १५ वें सूत्र में लिखा है कि विवाह के समय कन्या घर की परीक्षा करनी चाहिये । गेहूं जी आदि अनेक बीज, वेदी की मट्टी, खेत का ढेला, गोबर, और मरघट का ढेला इन पांच वस्तुओं को पृथक् २ किसी डिब्बी में लिपा कर रखदेवे जिस से बिना खोले न जान पड़े कि किस में क्या है । फिर इन पांचों को किसी देवमन्दिरादि में घर के कन्या से उठवावे ( जिस कन्या के साथ विवाह करना हो उससे उठवावे ) यदि अर्कों को उठावे तो सन्तानों की वृद्धि, वेदि की मट्टी से यज्ञादि कर्मकाण्ड की वृद्धि, खेत के ढेला से धनधान्य की वृद्धि, गोबर से पशुओं की वृद्धि, और मरघट की मट्टी से मरण की वृद्धि जाने । हमें अटल विश्वास है कि जैसे कन्यावर की विधि ज्योतिष ग्रन्थों के अनुसार सिललाई जाती है वैसे इस उक्त प्रकार भी कन्या की परीक्षा विश्वास अट्टा के साथ की जावे और मरघट का ढेला उठा लावे तो कन्या घर दो में से एक अवश्य मर जावे । ऐसी दशा में उस कन्या के साथ विवाह न करे तो विधवा होने की कदापि सम्भावना न रहे इस रीति के चलाने से विधवा होना कम ही जाय पहिली विधवा धीरे २ समाप्त होजाय तो आ० समाजियों को नियोग और विधवा विवाह की प्रतिक्षण लगी चिन्ता भी स-हज में मिट जावे । हमें पूर्ण विश्वास है कि जो पुरुष ठीक अट्टापूर्वक इन कामों की सूत्रों में लिखे अनुसार ठीक २ करेगा उस की अवश्य प्रत्यक्ष फल वैसा ही दीख पड़ेगा कि जैसा इन ग्रन्थों में लिखा है । और जिन लोगों को कुतर्कों ने घेर रक्खा है उन के चितों को कुतर्क कुछ भी नहीं करने देता । लोक में भी यदि कोई किसी प्यासे से कहे कि अमुकस्थान पर इस २ मार्ग से जाने पर तुम की जल प्राप्त होगा इस पर वह उस की कहने का प्रमाण न

मान कर उस के कथन में कुतर्क निकाला करे तब क्या उसे जल प्राप्त हो-  
सकता है और क्या प्यास मिट सकती है ? ॥ कदापि नहीं । वैसे ही यहाँ भी  
जानो । इस लिये श्रद्धालु पुरुषों को ऋषि महार्षि आचार्यों के वचनों पर  
विश्वास अवश्य करना चाहिये ।

हमारे पाठक महाशय इस बात का भी विशेष ध्यान रखें कि इन सूत्र-  
ग्रन्थों को जब हम ठीक प्रासांगिक मान लेते हैं तब यह सिद्ध ही है कि  
जिस देश काल में और जिस रीति से जो काम शास्त्र में जिस के लिये क-  
र्त्तव्य कहा है वह उसी देशकाल में उसी रीति से किया हुआ उसी अनुष्ठान  
के लिये उचित धर्म है अन्यथा किया हुआ वही अधर्म हो जाता है । जैसे  
अपने शयन स्थान में ऋतुकाल में रात के समय विवाहित स्त्री से गमन क-  
रना गृहस्थ के लिये धर्म और गृहस्थ वैसा न करे तो अधर्म है । ब्रह्मचारी  
संन्यासी को वैसा करने से अधर्म है तीर्थ यात्रादि देश में वन में प्रातःका-  
लादि दिन में गृहस्थ को स्वभायोगमन में भी अधर्म है । यदि शास्त्राज्ञा न  
माने तो धर्म अधर्म कुछ नहीं बनता । रोजा सर्वत्र बुरा समझा जाता है  
परन्तु ( अन्यत्र त्वदूरदस्याः संविशन्तु ) इस वेद मंत्र के अनुसार पिता के घर  
से पति के घर को जाती हुई कन्या का रौना अशुद्ध माना जाता है । गाली  
देना सर्वत्र बुरा काम है पर विवाह में स्त्रियाँ तथा पुरुष गालियों को शुभ  
मानते हैं । इसीके अनुसार यज्ञादि में पशुओं का आलम्बन भी पूर्वकाल में  
बुरा नहीं माना जाता था । परन्तु लोक रीति से अपना मांस बढ़ाने के लिये  
शास्त्रविरुद्ध पशुहिंसा अत्यन्त बुरी मानी जाती थी । अब कुछ ऐसा स-  
मय आगया है कि शास्त्र में लिखी बातों से तो लोग अधिक चौंकते हैं प-  
रन्तु मांसाहारी लोगों के लिये नित्य रघुञ्जारी गौ आदि पशु मारे जाते हैं  
जिस को सभी जानते हैं उन से इतने नहीं घबराते । पर जब ऋषि आचार्यों  
ने ऐसा विकराल समय आते देखा तब पहिले से ही ( लोकविक्रुष्टमेवच )  
लिख गये कि जो धर्म जिस समय लोक में बुरा समझा जावे उस समय वह  
कर्त्तव्य नहीं है । इसी लिये पश्वालम्बन कर्म इस समय कर्त्तव्य नहीं है । इस  
कारण ऐसे विचार इन ग्रन्थों में देख कर उद्वेग वा संकोच नहीं करना चा-  
हिये । देखिये विवाह यज्ञोपवीत की सभी पट्टितियों में ( मनव्रतेतेहृदयं० )  
मन्त्र से कन्या के हृदय का स्पर्श कर कर ऐसा लिखा है । सो पहिले लोगों

का सिद्धांत तो ( अर्थकामेष्वसक्तानां चमंश्चानं विधीयते ) के अनुसार था कि धर्म के सामने लोभ और कामासक्ति उन के विचार से पृथक् सूर्य के सामने अन्यकार के तुल्य समूल नष्ट हो जाती थी तब विवाह के समय कन्या के स्पर्श का स्पर्श करने में कुछ भी संकोच नहीं होता था पर अब ऐसा करने में सभी को संकोच जान पड़ता है सो इस का कारण अन्तःकरणा का काम लोभादि से दब जाना है । वैसे ही पश्वालम्भ में भी अन्तःकरण में शुद्ध चर्मभाव न रहने से लज्जा भय वा संकोच होता है । इसी लिये हम लोग इन कामों के अधिकारी नहीं रहे ।

सारांश यह है कि हमारे पाठक महाशय किसी कारण इस (पशुसंज्ञपन) कर्म की अपने विचारानुसार सर्वथा अनुचित ही समझें तो भी यह समझें कि हम से ऐसे कर्म करने कहाने का कोई आग्रह भी तो नहीं करता प्रत्युत चर्मशास्त्र जना करता है इस लिये हम को ग्रन्थों में लिखे होने मात्र से द्वेष करना व्यर्थ निष्प्रयोजन है । हम को अपनी दृष्टि के लिये समयानुसार जो २ बातें इन ग्रन्थों में उपकारी प्रतीत हों उन से लाभ उठाना चाहिये । सब काम सब देश कालों में सब के लिये हितकारी सब कदापि ही नहीं सकते तो इन्हीं ग्रन्थों का सब लेख हमारे अनुकूल कैसे हो जावेगा ? जैसे शीत काल में खसखस की टट्टी व्यर्थ होने पर भी फिर गर्मी आने पर स्वयं सार्थक हो जाती है वा जैसे गर्मी के दिनों में वा गर्म देश में शीत के वस्त्र बोझा मात्र व्यर्थ प्रतीत होने पर भी फिर शीत का देश वा काल आने पर सार्थक उपकारी हो जाते हैं । तथा जैसे पंसारी की दूकान में रक्त्वा हुआ विष भी कभी किसी अधिकारी के लिये असुनवल उपकारी हो जाता है इस लिये उससे द्वेष घृणा वा असुचि करने वाले की भूल है वैसे ही इन ग्रन्थों के पशुसंज्ञपनादि विषयों से द्वेष वा घृणा कुछ नहीं करना चाहिये ॥

अन्तिम प्रार्थना यह है यह पुस्तक जैसा हमने मिला वैसा ही कृपाया है विशेष आन्तोलन नहीं कर पाया इस कारण वा भाषानुवाद में कोई त्रुटि किहीं महाशयों की प्रतीत हो तो वे क्षमा करें और हमें सूचनाकर देंगे इस का सूचीपत्र और शुद्धि पत्र साथ में लगा है तदनुसार उस २ पृष्ठ पंक्ति में वैसा ही शुद्ध कर लेवें इस पर भी कोई अशुद्धि ज्ञात हो तो क्षमा करें ॥

ह० भीमसेन शर्मा

सम्पादक ब्रा० स० इटावा-

# अथापस्तम्बीयगृह्यसूत्रविषयसूचीपत्रम् ॥

संख्या	विषयः	पृष्ठानि	संख्या	विषयः	पृष्ठानि
१	सान्मान्यप्रकरणम्	१-५	२५	अन्नप्राशनसंस्कारः	३९
२	विवाहप्रकरणम्	५-१६	२६	चूडाकर्मसंस्कारः	४०
३	विवाहमुहूर्तः	५	२७	केशान्तसंस्कारः	४०
४	वाग्दानम्	५	२८	शालाकर्म (नवीनगृहनिर्माणविधिः)	४१
५	कन्यावरपरीक्षा	७-८	२९	आवसंस्थागिर्यापनविधिः	४२
६	वधवा गृहानयनविधिः	१३-१४	३०	मणिकावधानविधिः	४२
७	वधवा गृहप्रवेशविधिः	१५	३१	वालपहेशान्तविचारः	४३
८	पार्वणः स्थालीपाकः	१६-१७	३२	सर्पवलिविधेरुपाकरणम्	४४
९	विवाहानन्तरंदिनत्रयं ब्रह्मचर्यम्	१९	३३	सर्पवलिविधेरुत्सर्गः	४६
१०	चतुर्थीकर्म ( गर्भाधानम् )	२०	३४	अनाहिताग्नेर्नवाभेष्टिः	४६
११	रजस्वलाधर्माः	२१	३५	स्वस्तरारोहणविधिः	४६
१२	यात्राविचारः	२१	३६	ईशानवज्रिः (शिवगौरीपूजनम्)	४७
१३	दम्पत्योर्दुर्द्वेषेसरत्नप्रयोगः	२२	३७	पार्वणादिश्राद्धविधिः	५०
१४	वशीकरणप्रयोगः	२२	३८	अष्टकायत्रश्राद्धकर्मविधिः	५१
१५	सपत्नीपरिहारप्रयोगः	२३	३९	अनवष्टकाश्राद्धकर्मविधिः	५३
१६	उपनयनविधिः	२३	४०	प्रतिग्रहस्वीकारविधिः	५३
१७	समावर्त्तन संस्कारः	२९	४१	शत्रुणां विवादे स्वविजयार्थप्रयोगः	५४
१८	मधुपक्षपूजाविधिः	३२	४२	व्यभिचारनिषेधाय प्रयोगः	५४
१९	सोमन्तोन्नयनं गर्भसंस्कारः	३४	४३	पण्यविक्रयसिद्धये प्रयोगः	५५
२०	पुंसवनसंस्कारः	३६	४४	प्रियस्याविश्रान्तप्रयोगः	५५
२१	प्रसूतिशुभसता विचारः	३६	४५	दासादिपलायनेतत्प्राप्तिप्रयोगः	५५
२२	जातकर्म संस्कारः	३७	४६	अदुर्भतोत्पातादिप्रायश्चित्तानि	५५-५६
२३	नामकरणसंस्कारः	३८			
२४	प्रधासादागतस्य कृत्यम्	३९			

इत्यापस्तम्बीयगृह्यसूचीपत्रम्॥

# अथापस्तम्बीयं गृह्यसूत्रम्

अथ कर्माण्याचाराद्यानि गृह्यन्ते ॥ १ ॥ उदगयनपूर्व  
पक्षाहःपुष्याहेषु कार्याणि ॥ २ ॥ यज्ञोपवीतिना ॥ ३ ॥ प्र-  
दक्षिणम् ॥ ४ ॥ पुरस्तादुदग्वीपक्रमः ॥ ५ ॥ तथाऽपवर्गः ॥ ६ ॥  
अपरपक्षे पित्र्याणि ॥ ७ ॥ प्राचीनावीतिना ॥ ८ ॥ प्रस-  
व्यम् ॥ ९ ॥ दक्षिणतोऽपवर्गः ॥ १० ॥ निमित्तावेक्षाणि  
नैमित्तिकानि ॥ ११ ॥ अग्निमिदध्वा प्रागग्रैर्दर्भैरग्निं  
परिस्तृणति ॥ १२ ॥ प्रागुदगग्रैर्वा ॥ १३ ॥

भाषायाः--अथ श्रौतकर्म दर्श पौर्णमासादि कहने पश्चात् सदाचार सम्बन्धी  
उपनयन विवाहादि स्माप्तकर्में का संग्रह यहाँ करते हैं ॥ १ ॥ उत्तरायण शुक्ल  
पक्ष ष्योतिः शस्त्रोक्त पुण्य दिन शुभनक्षत्रों में इन कामों को करना चाहिये  
॥ २ ॥ यज्ञोपवीत सव्य पहन कर करे ॥ ३ ॥ कुशपरिस्तरणादि काम प्रद-  
क्षिण नाम दहिना हाथ जिन में आगे २ की चले ऐसे करे किन्तु अपनी ओर  
को न करे । जेने परिस्तरण ईशानकीण से अग्निकीण तक करे यह प्रदक्षिण  
है यदि ईशान कीण से वायु कीण को ओर मुख कर चले तो अप्रदक्षिण हो  
जायगा ॥ ४ ॥ वेदि से पूर्व वा उत्तर को पात्रासादनादि का आरम्भ करे ॥ ५ ॥  
वैना ही पूर्व वा उत्तर में उन २ कामों को समाप्त करे ॥ ६ ॥ पितृ सम्बन्धी  
श्राद्धादि कर्म रुष्णाश्ल में अमावास्या तक करे ॥ ७ ॥ पितृसम्बन्धी काम  
अपसव्य हो के करने चाहिये ॥ ८ ॥ परिस्तरणादि काम श्राद्धादि में अप्रदक्षिण  
करे ॥ ९ ॥ उन को दक्षिण में समाप्त करे ॥ १० ॥ गर्भाधान पुंसवनादि तथा न-  
वान्नेष्टि आदि नैमित्तिक काम निमित्त शुभ क्रतुकालादि में करे उत्तरायणा-  
दि न देखे ॥ ११ ॥ अग्नि को प्रदीप्त करके पूर्व को जिन का प्रग्रभाग हो ऐसे  
दर्भों से अग्नि का परिस्तरण करे ॥ १२ ॥ अथवा दक्षिण उत्तर में प्रागग्र और  
पूर्व पश्चिम में उदगग्र कुशों से परिस्तरण करे ॥ १३ ॥

दक्षिणाग्नौः पित्र्येषु ॥ १४ ॥ दक्षिणाग्राग्नौ ॥ १५ ॥  
 उत्तरेणाग्निं दर्भान्तसंस्तीयं द्वन्द्वं यज्जि पात्राणि प्रयु-  
 नक्ति देवसंयुक्तानि ॥ १६ ॥ सप्तदेवं मनुष्यसंयुक्ता-  
 नि ॥ १७ ॥ एकैकशः पितृसंयुक्तानि ॥ १८ ॥ पवित्रयोः  
 संस्कार आयामतः परीक्षाणां प्रोक्षणीसंस्कारः पात्रप्रोक्ष-  
 णइति दर्शपूर्णमासवतूणीम् ॥ १९ ॥ अपरेणाग्निं पवि-  
 त्रान्तहिते पात्रेऽपानीयोदगग्राभ्यां पवित्राभ्यां त्रिरुत्पूय  
 समं प्राणैर्हन्त्वोत्तरेणाग्निं दर्भेषु सादयित्वा दर्भैः प्रच्छाद्य ॥ २० ॥

भाष्यार्थः—पितृ सम्बन्धी कामों में दक्षिण को दामों का अग्रभाग करके  
 परिस्तरण करे ॥ १४ ॥ अथवा कुण्ड से पवित्र में दक्षिणाग्र और उत्तर दक्षिण  
 में पूर्वोत्तर कुण्ड धरे ॥ १५ ॥ अग्निकुण्ड से उत्तर में दर्भ बिछा कर उन पर दो २  
 ओंघे देवताओं सम्बन्धी यज्ञपात्र प्रागग्र वा उदगग्र स्थापन करे ॥ १६ ॥  
 मनुष्य संस्कार सम्बन्धी विवाह उपनयनादि कामों में शिला घट वस्तु  
 दक्ष मेखना कृष्णाग्निनादि वस्तु अग्नि से उत्तर में एक साथ ही स्था-  
 पित करदेवे ॥ १७ ॥ पितृकर्मों में उपयोगी यज्ञपात्रादि एक २ कर स्थापित  
 करे ॥ १८ ॥ दो पवित्रों का संस्कार लम्बाई का परिमाण प्रादेश मात्र होना,  
 प्रोक्षणी संस्कार ( पवित्र जिस में धरे हों ऐसी अग्निहोत्र हवयी नाम प्रो-  
 क्षणी पात्र में प्रणीतापात्र से जल गिराना इत्यादि ) तथा पात्र प्रोक्षण इन  
 चार कामों को श्रौत दर्श परीक्षणास के मुख्य यहाँ भी करे । परन्तु श्रौत में ये  
 काम समन्वय होते हैं यहाँ तूष्णीं बिना मन्त्र पढ़े करे ॥ १९ ॥ पात्र प्रोक्षण  
 पर्यन्त कर्म कर के पश्चात् अग्निकुण्ड से पवित्र में पवित्र जिस में धरे हों  
 ऐसे प्रणीता पात्र में शुद्ध जल लाकर उत्तर को जिस का अग्रभाग हो ऐसे प-  
 वित्रों से तीन बार उत्पवन करके साम हाथ पर प्रणीता की धर दहिने हाथ  
 से साथे हुये नासिका पर्यन्त ऊपर की उठा के अग्निकुण्ड से उत्तर में कुशों  
 पर रख के प्रणीता जल के ऊपर भी कुशों से आच्छादन कर देवे ॥ २० ॥

ब्राह्मणं दक्षिणतो दर्भेषु निषाद्य ॥२१॥ आज्यं विलाप्याष-  
रेणाग्निं पवित्रान्तर्हितायामाज्यस्थात्यामाज्यं निरूप्यो-  
दीचोऽङ्गारानिरुह्य तैष्वधिश्रित्य ज्वलताऽवसुत्य द्वे दर्भाग्रौ  
प्रत्यस्य त्रिःपर्यग्निरुत्कोदंगुद्वास्याङ्गारान्प्रत्यूह्योदगग्राभ्यां  
पवित्राभ्यां पुनराहारं त्रिरुत्पूयपवित्रे अनुग्रहृत्य ॥ २२ ॥

इति प्रथमः खण्डः ॥

येन जुहोति तदग्नौ प्रतितप्य दर्भैः संमृज्य पुनः प्रतितप्य  
प्रोक्ष्य निधाय दर्भानद्भिः संस्पृश्याग्नौ प्रहरति ॥ १ ॥  
शम्यापरिध्यर्थे विवाहोपनयनसमावर्तनसीमन्तचौलगोदान

भाषार्थः—अग्निसे दक्षिणमें ब्रह्मा का आसन बिछाके उसपर प्राग्य कुशावलाके  
उस पर ब्राह्मण ब्रह्मा का वरण करके बैठाने ॥२१॥ घी को पिघला कर अग्नि-  
कुण्ड से पश्चिम में कुश पवित्र जिस में रखे हों ऐसी आज्यस्थाली में घृत-  
पात्र से घी गिरा के अग्निकुण्ड से उत्तर (देवपितृ सब कर्मों में) में अङ्गारों  
को खेंचकर उन पर आज्यस्थाली धर के घी तपावे सूखे कुश या अन्य वृक्ष  
जलाकर घी के ऊपर फिरावे फिर दो दाभों के अग्रभाग पश्चिमवत् लेके घी  
में छोड़े पश्चात् वृक्ष जलाके घी के सब ओर प्रदक्षिण तीन बार फिरावे  
फिर घी को अङ्गारों से उत्तर की ओर उत्तर के अंगारों को फिर कुण्ड में  
गिरा कर उदगघ पवित्रों से तीन बार ऊपर की उपवन करके पवित्र अग्नि  
में छोड़ देवे ये पवित्र द्वितीय घी के ही लिये थे ॥२२॥ सूत्र में कहा कर्म आ-  
वर्णन कहता है । यह प्रथम खण्ड समाप्त हुआ ॥

भाषार्थः—सूत्र जुहू कहीं वा हाथ जिस से होन कर्ता हो उस की प्रथम  
अग्नि में तपा के दाभों से पोंछ कर फिर तपा के फिर पवित्रों से प्रोक्षण क-  
रके अग्नि से दक्षिण में धर के जल से स्पृश करके संमार्जन कुशों को अग्नि  
में छोड़ देवे ॥१॥ विवाह उपनयन समावर्तन सीमन्त चूडाकर्म गोदान और  
अहुत प्रायश्चित्त कर्मों में परिधि ( औत्तरमात्त कर्मों में अग्निकुण्ड के तीन  
ओर रखने की तीन लकड़ी पश्चिम वृक्षों की होती हैं जिन को परिधि कहते

प्रायश्चित्तेषु ॥ २ ॥ अग्निं परिषिञ्चत्यदितेऽनुमन्यस्वेति दक्षिणतः  
 प्राचीनमनुमतेऽनुमन्यस्वेति पश्चादुदीचीनं सरस्वतेऽनुमन्य  
 स्वेत्युत्तरतः प्राचीनं देवसवितः प्रसुवेति समन्तम् ॥ ३ ॥ पैतृकेषु  
 समन्तमेव तूष्णीम् ॥ ४ ॥ इधमाधायाधारावाधारयति दर्श-  
 पूर्णमासवत्तूष्णीम् ॥ ५ ॥ अथाज्यभागौ जुहोत्यग्नये स्वाहेत्यु-  
 त्तरार्धपूर्वाहुं सोमाय स्वाहेति दक्षिणार्धपूर्वार्धं समपूर्वेण ॥ ६ ॥  
 यथोपदेशं प्रधानाहुतीर्हुत्वा जयाभ्यातानान्त्राष्ट्रभूतः प्राजा  
 पत्यां व्याहृतीर्बिहताः सौविष्टकृतीमित्युपजुहोति । यदस्य  
 कर्मणोऽत्यरीरिचं यद्वान्यूनमिहाकरम् । अग्निष्टत्स्विष्टकृ-  
 द्विद्वान् सर्वस्विष्टंसुहुतंकरोतुस्वाहेति ॥ ७ ॥

हैं ) के स्थान में ग्राम्या अर्थात् हलके कुआं में जो लकड़ी होती है जिस को  
 सैल कहते हैं उन तीन को लेवे ॥ २ ॥ अग्निकुण्ड के सब ओर निम्न प्रकार  
 से प्रोक्षणी का जल सेचन करे ( अतिदेनुमन्यस्व ) मन्त्र से कुण्ड के दक्षिण में  
 पश्चिम से पूर्व को ( अनुमतेऽनुमन्यस्व ) मन्त्र से कुण्ड के पश्चिम में दक्षिण से  
 उत्तर को ( सरस्वतेऽनुमन्यस्व ) कुण्ड के उत्तर में पश्चिम से पूर्व को तथा  
 ( देवसवित प्रसुव० ) मन्त्र से सब ओर जल सेचन करे ॥ ३ ॥ पितृ कर्मां में  
 बिना मन्त्र तूष्णीं वेदि के सब ओर अप्रदक्षिण जल सेचन करे ॥ ४ ॥ इधम  
 नाम तीन सन्निधा पलाश की तूष्णीं अग्नि में चढ़ा कर दर्शपूर्णमास औत्तयज्ञ  
 में लिखे अनुवार दीर्घ संतत धार बंध कर प्रजापति और इन्द्र देवता का  
 ध्यान करता हुआ दो आहुति तूष्णीं देवे ॥ ५ ॥ इस के अनन्तर आद्यभागको  
 दो आहुति देवे ( आग्नेये स्वाहा ) मन्त्र से कुण्ड के उत्तर पूर्वार्ध ईशानकोण में  
 और ( सोमाय स्वाहा ) मन्त्र से कुण्ड के दक्षिणार्ध पूर्वार्ध नाम आग्नेय कोण  
 में आहुति देवे ॥ ६ ॥ जिस २ संस्कारादि कर्ममें जिनमें प्रधानाहुतियों का उपदेश  
 आचार्यों ने किया है उन का उसी प्रकार उन्हीं मन्त्रोंसे होम करके परचात  
 जया नामक ( चित्तञ्च स्वाहा ) इत्यादि १३ ( अग्निभूतानां० ) इत्यादि अग्न्या  
 तान संज्ञक १८ और ( अतावाह० ) इत्यादि २२ राष्ट्रभूत ( प्रजापतेनत्वदे-  
 तान्य० ) यह १ प्राजापत्या तथा तीन व्याहृति पृथक् २ और ( यदस्य कर्मणो० )  
 अथवा से एक स्विष्टकृत् इन से सब संस्कारादि में सामान्य होम करे ॥ ७ ॥

पूर्ववत्परिषेचनमवसंस्थाः प्रासावीरिति मन्त्रसंज्ञाः ॥८॥  
 लौकिकानां पाकयज्ञशब्दः ॥९॥ तत्र ब्राह्मणावेक्षो विधिः ॥१०॥  
 द्विर्जुहोति द्विर्निर्माष्टि द्विःप्राश्नात्युत्सृप्याचामतिर्निर्लेढीति ॥११॥  
 सर्वत्रयतवी विवाहस्य शैशिरीमासौ परिहाप्योत्तमं च नै-  
 दाघम् ॥१२॥ सर्वाणि पुण्योक्तानि नक्षत्राणि ॥१३॥ तथा  
 मङ्गलानि ॥१४॥ आवृतश्चास्त्रीभ्यः प्रतीयेरन् ॥१५॥ इन्वकाभिः  
 प्रसृज्यन्ते ते वराः प्रतिनन्दिताः ॥१६॥

### इतिद्वितीयःखण्डः

इस के पश्चात् अग्निकुण्ड के सब ओर ( अदितेऽनुमन्यस्व ) इत्यादि मन्त्रों से पूर्वोक्त प्रकार से जल सेचन करे ( देवसवितः प्रसुव० ) के स्थान में ( देव-  
 सवितः प्रासावीः० ) ऐसा कह करे ॥ ८ ॥ लौकिक नाम गृह्यसूत्रोक्त वा त्मार्त  
 विवाहादि कर्म पाकयज्ञ कहते हैं ॥ ९ ॥ इन पाकयज्ञों में ब्राह्मण नाम एक  
 ब्रह्मा ऋत्विज् ही मुख्य कर वरण किया हुआ सब विधि को देखता  
 है ॥ १० ॥ अग्निहोत्र में दो आहुति होती हैं वेसे यहां प्रधान तथा स्विट-  
 कत् दो होती हैं । दो बार लेप मार्जन दोनों में दो बार प्राशन पृथक् जाकर  
 यहां आचमन वहां तीसरा प्राशन दो बार स्तुप् से निर्लेहन करना इत्यादि  
 अग्निहोत्र के तुल्य यहां भी जानो ॥ ११ ॥ यहां तक सामान्य विधि कहा ।  
 अब विवाह का प्रकरण कहते हैं । माघ फालगुन और आषाढ़ तीन महीनों  
 को छोड़ कर विवाह सब महीनों में हो सकता है ॥ १२ ॥ ज्योतिःशास्त्र में  
 कहे सब पुण्य नक्षत्र और पुण्य तिथि बार विवाह के लिये जानो ॥ १३ ॥  
 स्थितिपुण्याहवाचन आभ्युदयिक आहु गणेश गौरी पूजन गीत वादित्रादि  
 सब माङ्गलिक कर्म विवाह में जानो ॥ १४ ॥ अमन्त्रक किया छियों तक जानों  
 छियों के देवपूजादि अनेक काम अमन्त्रक विवाहादि में होते हैं ॥ १५ ॥  
 इन्वका नाम सुगसिरस् नक्षत्र से जिन की वरेच्छा ( सगाई ) लड़की वाले  
 करते वे हर आनन्दित होते हैं ॥ यह द्वितीय खंड पूरा हुआ ॥

मघाभिर्गावो गृह्यन्ते ॥ १ ॥ फल्गुनीभ्यां व्यूह्यते ॥ २ ॥  
 यां कामयेत दुहितरं प्रियां रघादिति तां निष्ठगायां दद्या-  
 त्प्रियैव भवतिनैव तु पुनरागच्छतीति ब्राह्मणावेक्षौ विधिः  
 ॥ ३ ॥ इन्वकाशब्दो मृगशिरसि निष्ठगाशब्दः स्वातौ ॥ ४ ॥  
 विवाहे गौः ॥ ५ ॥ गृहेषु गौः ॥ ६ ॥ तथा वरमतिथिव-  
 दहयेत् ॥ ७ ॥ योऽस्यापचितस्तमितरया ॥ ८ ॥ एतावद्गो-  
 रालम्भस्यानमतिथिः पितरो विवाहश्च ॥ ९ ॥ सुप्तं रुदतौ  
 निष्क्रान्तां वरणे परिवर्जयेत् ॥ १० ॥

भाषार्थः—आर्षविवाह में कन्याके पितादिको एक गौ एक बैल वा दो गौ दो बैल देने के लिये किन्हीं आचार्यों का मत है ( जिस का अनु ३ । ५३ में निषेध किया है ) सो आर्ष विवाह में कन्या वालों को देने के लिये यदि गो नि-  
 युक्त किसी से उस के घर से पति के घर लाने के लिये कैसे ही लेने पड़े तो  
 मघा नक्षत्र में लेना चाहिये अर्थात् आर्ष विवाह भी मघा नक्षत्र में करना  
 चाहिये ॥ १ ॥ सेनाव्यूह के लिये तथा आर्ष विवाह की वधू को उस के घर  
 से पति के घर लाने के लिये पूर्वा उत्तराफाल्गुनी नक्षत्र श्रेष्ठ हैं ॥ २ ॥ जिस  
 पुत्री को पिता चाहता हो कि यह अपने पति को प्यारी हो उस का विवाह  
 स्वाति नक्षत्र में करे तो प्यारी ही होती है । वह कन्या रोग दरिद्रतादि  
 दुःखों से पीड़ित होके सहायतार्थ पिता के घर फिर नहीं आती उस के सब  
 मनोरथ वहाँ पूरे होजाते हैं । यह ब्राह्मण में देखा विधान है ॥ ३ ॥ इन्वका  
 नाम मृगशिरा का और निष्ठगा नाम स्वाति नक्षत्र का है ॥ ४ ॥ विवाह के  
 मधुपर्क में गो के आलम्भन का जब विधान है ( पर यह काम कलियुग में  
 वर्जित है ) ॥ ५ ॥ तब घर में अन्य गौ रखनी चाहिये ॥ ६ ॥ जो विवाह में  
 गौ कही है उस से अतिथि के मुख्य वर का पूजन करे ( कलमें अतिथि तथा  
 वर आदि का पूजन गौ के दधि दुग्धादि विकार से होना चाहिये गौ के दु-  
 ग्धादि में गोपन अवश्य रहता है ) ॥ ७ ॥ जो उस वर का पूज्य गुरु वर के  
 साथ आवे उस का पूजन घर वाली ६ सुश्रुत गौ से करना चाहिये ॥ ८ ॥  
 अतिथि पितर और विवाह ये तीन ही स्मारकों में गौ के आलम्भन के अवसर  
 हैं ॥ ९ ॥ सोती रोती और घर से निकलती हुई कन्या से विवाह न करे ॥ १० ॥

दत्तांगुष्ठां द्योतामृषभां शरभां विनतां विकटां मुण्डां  
मण्डूषिकां सांकारिकां रातीं पालीं मित्रां स्वनुजां वर्षकारीं  
वर्जयेत् ॥ ११ ॥ नक्षत्रनामा नदीनामा वृक्षनामाश्च गहिताः ॥ १२ ॥  
सर्वाश्च रेफलकारोपायता वरणे परिवर्जयेत् ॥ १३ ॥ शक्ति  
विषये द्रव्याणि प्रतिवृत्तानानुषङ्गिभाय त्रूयादुपसृशेति ॥ १४ ॥  
नानाबीजानि संस्पृष्टानि वेद्याः पांसून् क्षेत्राल्लोष्टं शकृ-

भाषार्थः—अन्य को दान दी हुई अन्य कि साँच विवाहित, द्विपी हुई  
जिस को देख दिखान ले अर्थात् पितृदि अशुभ-लक्षणों के कारण जिस को गुप्त  
रखते हों। द्योता, भेंड़ी—विषम दृष्टिवाली, मृषम नाम मृषम के स्वभा-  
ववाली, शरभा—अति सुन्दरी (क्योंकि ऐसी स्त्री को सार लोग विशेष चा-  
हते हैं) विनता—टेढ़े शरीर वाली, विकटा—फैली जांघों वाली, मुण्डा—के  
श जिस के मुँह हों, मण्डूषिका—कठोर अथवा मनुक की सी स्वभा वाली वा  
धौनी। सांकारिका—अन्य कुलकी पैदा हुई अन्य ने पाली, अथवा जिन के  
गर्भ में होने पर माता ने अस्थि संचयन किया हो। राती—नाम अति दानि-  
नी खिलाड़िन वा रतिशील, पाली—नास, पशुओं को पालने वाली, मित्रा व-  
हुतों से मेल मित्रता करने वाली, स्वनुजा—जिधकी, छोटी-बहिन, बहुत दर्श-  
नीय हो, वर्षकारी नियत समय कम गर्भ में रहकर पैदा हुई हो वा वर से  
एक वर्ष अधिक हो वा वर जिस वर्ष पैदा हुआ उसी वर्ष में पैदा हुई हो  
इन पन्द्रह प्रकार की कन्याओं से विवाह न करे ॥ ११ ॥ कृत्तिका रोहिणी  
वित्रा आदि नक्षत्र नामों वाली, गंगा यमुना आदि नदी नामों वाली तथा  
वदरी शिंशपा आदि वृक्ष नामों वाली कन्याओं से भी विवाह न करे ॥ १२ ॥  
र तथा ल अक्षर जिन के नाम के अक्षर में हों जैसे गौरी शाली तथा सगोत्रा  
समान प्रथरा पुंश्चली दुःशीला इत्यादि कन्याओं से भी विवाह न करे १३  
शक्ति नाम घर वा कुटुम्ब के लोगों की सम्मति हो तो आने लिये पांच व-  
स्तु के भीतर खिपा कर पांच गोला बनावे उन को एक जगह घर के दर क-  
न्या से कहे कि इन में से एक उठाले ॥ १४ ॥ धान जो गेहूं आदि मिले हुये  
अनेक अन्न, वेदी की धूली खेत का ढेला गोबर और इनशाम की मही इन

छूमशानलोऽष्टमिति ॥१५॥ पूर्वेषामुपस्पृशने यथालिङ्गमृ-  
द्धिः ॥ १६ ॥ उत्तमं परिचेक्षते ॥ १७ ॥ बन्धुशीललक्षण-  
संपन्नामरोगामुपयच्छेत् ॥१८॥ बन्धुशीललक्षणसंपन्नः श्रु-  
तवानरोगइति वरसंस्पृत् ॥१९॥ यस्यां मनश्चक्षुषोर्निबन्ध-  
स्तस्यामृद्धिर्नैतरदाद्रिषेतैह्येके ॥ २० ॥ इति तृतीयः खण्डः

प्रथमः पटलश्च समाप्तः ॥

सुहृदः समवेतान् मन्त्रवतो वरान्प्रहिणुयात् ॥ १ ॥  
तानादितो द्वाभ्यामभिमन्त्रयेत् ॥ २ ॥ स्वयं दृष्ट्वा तृतीयां

पाशों की छिपा के उठवावे ॥ १५ ॥ इन के उठाने में अन्न का डेला उठावे  
तो सन्तानों की वृद्धि, वेदि की मट्टी से यज्ञादि कर्मकण्ड की वृद्धि, खेत के डेला  
से धनधान्य की वृद्धि, गोबर से पशुओं की वृद्धि, और सरपट की मट्टी से  
मरुत की वृद्धि, जाने ॥ १६ ॥ उत्तम नाम अन्त्य के सरपट के डेला के  
उठाने की आचार्य लोग बुरा कहते हैं उस से घर कन्या दोनों या किसी  
एक का सरपट अवश्य होगा ॥ १७ ॥ भाई आदि कुल वाली अश्वे शीलस्व-  
भाव वाली और हाथ की रेखादि छिह्न जिस के अच्छे हों [ पतञ्जलि महर्षि  
के महाभाष्य के लेखानुसार (पतिघ्नीपाणिरेखा) आदि न हो, ] तथा क्षीत-  
पेदिक सुगी आदि असाध्य रोग वाली न ही ऐसी कन्या से विवाह करे ॥ १८ ॥  
कुशीन सुशील शुभ लक्षणों वाला वेदशास्त्र का विद्वान् निरोग ये घर के  
शुभ लक्षण जाने ॥ १९ ॥ जिस कन्या से घर का मन और चक्षु लगजावे ठीक  
सन्तुष्ट हो जाये उस से विवाह करना अच्छा है विल्ल पूर्वोक्त दत्ता आदि के  
गुण दीर्घों का विशेष आदर न करे यह किहू आचार्यों का मत है यह ती-  
सरा खस्र और पहिला पटन समाप्त हुआ ॥

भा० अपने से प्रेम और अपने कामों में मेल मिलापर करने वाली वेदपाठी  
ब्राह्मणों की घर कन्या के स्वीकारार्थ कन्या के कुल में भेजे ॥ १ ॥ उन जाने  
हुए मित्र ब्राह्मणों को देखता हुआ घर ( १ प्रसुग्मन्त० ) इत्यादि दो  
मन्त्र पढ़े ॥ २ ॥ फिर विवाह के निश्चित होजाने पर विवाह से पहिले  
दिन जान्दी आहुत करके अगले दिन ब्राह्मणों को भोजन और स्वस्ति  
पुण्याहुवाचन कराके घर बंधू के घर जावे उस की कन्या का पिता आसन

जपेत् ॥ ३ ॥ चतुर्थ्या समीक्षेत् ॥ ४ ॥ अङ्गुष्ठेनौषमध्यमया  
चाङ्गुल्या दर्भं संगृह्योत्तरेण यजुषा तस्याभुवोरन्तरं संमृज्य  
प्रतीचीनं निरस्येत् ॥ ५ ॥ प्राप्ते निमित्त उत्तरां जपेत् ॥ ६ ॥  
युग्मं न्समव्रैतान्मन्त्रवत् उत्तरयादभ्यः प्रहिणुयात् ॥ ७ ॥  
उत्तरेण यजुषा तस्याः शिरसि दर्भेण्ड्वं निधाय तस्मिन्नु-  
त्तरया दक्षिणं युगच्छिद्रं प्रतिष्ठाप्य छिद्रे सुवर्णमुत्तरया-  
न्तर्धायोत्तराभिः पञ्चभिः स्नापयित्वा उत्तरयाडंहतेन वाससा  
च्छाद्योत्तरया योक्त्रेण संनद्यति ॥ ८ ॥ अथैनामुत्तरया दक्षिणे

आदिमधुपर्कं पर्यन्त विधिवत् देके कन्यादान देवे तब वर उस कन्या को  
स्वयं देखकर तीसरी ऋचा ( अश्राव्यनीम् ) इत्यादि को जपे ॥ ३ ॥ ( अघोरच-  
स्तु ) इस चौथी ऋचा से बधू के मुख को वर देखे ॥ ४ ॥ अंगुष्ठ और अनामिका  
अङ्गुली से कुश पकड़के ( इदमहं ) इस मन्त्र से वर बधू के दो भू-भों के बीच  
को शुद्ध करके शिर के ऊपर से पश्चिम को कुश फैक देवे ॥ ५ ॥ बधू वा उस के कु-  
टुम्बियों में कोई रोदनका निमित्त बिघ्न हो तो ( जीवांसदन्ती- ) इत्यादि  
ऋचा का जप करे ॥ ६ ॥ और ( व्यसृत्कूरं ) इस ऋचा को पढ़ के ४६ आदि सप्त  
संख्यावाले मन्त्र पढ़े ब्राह्मणों को एक साथ जललाने के लिये भेजे ॥ ७ ॥ फिर उन  
भोगों के जल ले आने पर ( दर्भेण्ड्वम् ) दाभों से बनाये मण्डल की [ शिरपर  
घड़ा धरने के लिये जैसी उँढ़री बनती है उसी प्रकार मण्डलाकार दर्भेण्ड्वं ही  
ता है ] ( अर्यम्णीऽग्निम् ) मन्त्र पढ़ के बधू के शिर पर धर कर उस दर्भ  
मण्डल पर अगली ( खेनसं ) इस ऋचा से दहिनी धुर के बाहिरी छिद्र को प्र-  
तिष्ठित कर उस छिद्र में भीतर ( शरतेहिरयं ) इस अगली ऋचा से सुवर्ण  
रखके फिर उस पूर्वलाये जलद्वारा ( हिरयवर्णां ) इत्यादि पांच मन्त्रों से प्रत्ये-  
क मन्त्र पूर्वक बधू को स्नान कराकर [ अर्थात् कुश मण्डल जिस छिद्र में  
सुवर्ण धरा है वसी छिद्र द्वारा जल छोड़ता हुआ बहूको स्नान करावे ]  
तत्पश्चात् ( परित्स्निगिर्वयोगिरं ) इस ऋचा को पढ़ के दोनों और चोरेदार  
नयी सजी साड़ी बहू को वर स्वयं मन्त्र पढ़के पहनावे पश्चात् बहू को

हस्ते गृहीत्वाग्निसभ्यानीयापरेणाग्निमुदगायं कटमास्तीर्य  
तस्मिन्नुपविशतउत्तरो वरः ॥ ९ ॥ अग्निरुपसमाधानाद्या-  
ज्यभागात्तेऽयैनामादितो द्वाभ्यामभिमन्त्रयेत् ॥ १० ॥ अ-  
थास्यै दक्षिणेन नीचाहस्तेन दक्षिणामुत्तानं हस्तं गृह्णी-  
यात् ॥ ११ ॥ यदि कामयेत् स्त्रीरेव जनयेयमित्यङ्गुलीरेव  
गृह्णीयात् ॥ १२ ॥ यदि कामयेत् पुंसएव जनयेयमित्यङ्गु-  
लमेव ॥ १३ ॥ सोमीवाङ्गुष्ठमभीव लोभानि गृह्णाति ॥ १४ ॥  
गृह्णाति तद्वत्प्रेताभिश्चतसृभिः ॥ १५ ॥ अथैनामुत्तरेणाग्निं

आसन कराके ( आशासाना सौमनसं ) मन्त्र पढ़ के योक्त्रनामक रस्सी  
द्वारा ऊपर को घोट करके बैठी बहू को कटिभाग में बांधे दशपीशांसादि  
के तुल्य यह पत्नी की दीक्षा है ॥ ९ ॥ अनन्तर वर बहू का दहिना हाथ पकड़  
कर ( पूषा त्वेत० ) इस ऋचा को पढ़ता हुआ अग्नि के संमुख मण्डप में बहू  
को लाकर अग्निकुण्ड से परिव्रम में उत्तर को अग्रभाग कर आसनरूप घटाई  
बिछाके उस पर बधू वर एक साथ पूर्वाभि मुख अग्नि के संमुख बैठें उत्तर  
में वर तथा दक्षिण में बहू रहे ॥ ९ ॥ इस के पश्चात् पटल १ ख० १ सू० १२ वें  
में कहे अग्नि प्रदीपन से लेकर ख० २ के ६ सूत्रस्थ आउपभाग पर्यन्त कर्म करके  
अनन्तर वर खड़ा हो के ( सोमः प्रयस्मी० ) इत्यादि अनुवाक के आदि के दो  
मन्त्र पढ़ के बैठी बहू का अभिमन्त्रण करे अर्थात् बहू को देखता हुआ  
मन्त्र पढ़ के संबोधित करे ॥ १० ॥ अनन्तर वर अपने दहिने हाथ को बहू के  
हाथ से नीचे रख के उस से बहू के उत्तान दहिने हाथ को अङ्गुष्ठ अङ्गुलियों  
सहित पकड़े ॥ ११ ॥ यदि वर चाहता हो कि केवल कन्या ही पैदा हो तो  
बहू की अङ्गुलियां ही पकड़े ॥ १२ ॥ यदि चाहे कि केवल पुत्र ही उत्पन्न हों  
तो केवल अंगूठा ही पकड़े । यदि चाहे कि कन्या पुत्र दोनों हों तो अङ्गुष्ठ  
अङ्गुलियों सहित हाथ को पकड़े ॥ १३ ॥ जो पुरुष पाणिग्रहण में किसी सन्तान की  
कामना न रखता हो वह अंगुष्ठ का थोड़ा ग्रहण और हाथ के लोभों का स्पर्श हो  
ऐसी रीति से बहू का थोड़ा हाथ पकड़े ॥ १४ ॥ ( गृह्णाति ते सौमनसं ) इत्यादि चार  
मन्त्र पढ़ता हुआ एक बार बहू का दहिना हाथ पकड़ प्रति मन्त्र नहीं ॥ १५ ॥

दक्षिणेन पदा प्राचीमुदीचीं वा दिशमभिप्रक्रमयत्येकमि-  
षदिति ॥ १६ ॥ सखेति सप्तमे पदे जपति ॥ १७ ॥ इतिचतुर्थः खण्डः ॥

प्राग्धोमात्प्रदक्षिणमग्निं कृत्वा ॥ १ ॥ यथास्थान-  
मुपविश्यान्वारम्भायामुत्तरा आहुतीर्जुहोति सोमाय ज-  
नविदे स्वाहेत्येतैः प्रतिमन्त्रम् ॥ २ ॥ अथैनामुत्तरेणाग्निं  
दक्षिणेन पदाऽऽश्मानमास्थापयत्यातिष्ठेति ॥ ३ ॥ अथाऽ-  
स्या अञ्जलावुपस्तीर्य द्विर्लाजानोप्यभिधास्यति ॥ ४ ॥  
तस्याः सोदर्यां लाजानावपतीत्येके ॥ ५ ॥ जुहोतीयं ना-  
रीति ॥ ६ ॥ उत्तराभिस्तिसृभिः प्रदक्षिणमग्निं कृत्वाऽऽश्मा-

इस को पश्चात् अग्नि से उत्तर में इस बधू को दहिने पग से उत्तर वा पूर्वदिशा  
की ओर ( एकमिषे० ) इत्यादि सात मन्त्रों से सात पग चलाने ॥ १६ ॥ सातवां  
पग धरने पर ( सखामपदामब० ) इत्यादि मन्त्र का जप करे ॥ १७ ॥ यह  
चौथा खण्ड समाप्त हुआ ॥

भा०—होम से पहिले कहे मन्त्रों द्वारा बधू के सहित वर अग्नि की प्रदक्षिण  
करे अर्थात् अग्नि प्रदक्षिण के संग जपने के मन्त्र होम से पहिले २ हैं और  
बधू को दहिने हाथ में पकड़ के प्रदक्षिणा करना चाहिये ॥ १ ॥ तत्पश्चात्  
दीनों अपने २ स्थान पर पूर्ववत् बैठकर बधू के अन्वारम्भ करने पर ( सोमा-  
य जनविदे स्वाहा ) इत्यादि १६ सोलह प्रथम आहुति का होम वर प्रति  
मन्त्र करे ॥ २ ॥ अनन्तर अग्नि से उत्तर में पत्थर धरके उस पर ( आतिष्ठ० )  
इस मन्त्र की पढ़के दहिने पग से बधू को वर खड़ा करे ॥ ३ ॥ अनन्तर  
बधू की अंजलि में स्तुवा से घृम लगा के उस अंजलि में दो बार कर  
लाजा ( धानकी खीलें ) गिरा के ऊपर से खीलों में घी छोड़े ॥ ४ ॥  
किन्हीं का मत है कि बधू का सहोदर भाई अंजलि में लाजा छोड़े ॥ ५ ॥  
पश्चात् ( इयं नारि० ) मन्त्र पढ़ के वर कन्या की अंजलि को अपने  
दहिने हाथ से पकड़ के होम करावे । होमकर्त्ता वर ही माना जा  
यगा कन्या की अंजलि पात्रस्थानी जानो ॥ ६ ॥ फिर ( तुभ्यमग्ने पयं-

नमास्थापयति यथा पुरस्तात् ॥ ७ ॥ होमश्चोत्तरया ॥ ८ ॥  
 पुनः परिक्रमणमास्थापनं होमश्चोत्तरया ॥ ९ ॥ पुनः परि-  
 क्रमणम् ॥ १० ॥ जयादिप्रतिपद्यते ॥ ११ ॥ परिषेचनान्तं कृत्वो-  
 त्तराभ्यां योक्त्रं विमुच्य तां ततः प्रवावाहयेत्प्रवाहारयेत् ॥ १२ ॥  
 समाधैतमग्निमनुहरन्ति ॥ १३ ॥ नित्यो धार्यः ॥ १४ ॥ अनु-  
 गतो मन्थ्यः ॥ १५ ॥ श्रोत्रियागाराद्वाहार्यः ॥ १६ ॥ उ-  
 पवासश्चान्यतरस्य भाध्यायाः पत्युर्वाऽनुगते ॥ १७ ॥ अपि-

बहन०) इत्यादि तीन ऋचाओं से अग्नि की प्रदक्षिणा करके अर्थात् कन्याका  
 दहिना हाथ पकड़ के तीन मन्त्र पढ़े मन्त्र पाठ की समाप्ति में परिक्रमा क-  
 रके पूर्ववत् फिर बधू का पग थिला घर धरावे और उसी मन्त्र को पढ़े ॥ ७ ॥  
 पूरा लिखे अनुसार द्वितीयवार बधू की आज्ञा से लाजा होम ( अर्थमणं तु-  
 देवं० ) इस ऋचा को पढ़के करे ॥ ८ ॥ फिर तीसरी बार सन्हीं तीन ऋचाओं की  
 पढ़ के परिक्रमा करके अशमारोहण कराके अगले ( अर्थमणं० ) मन्त्र से लाजा होम  
 करावे ॥ ९ ॥ फिर चौथी बार केवल प्रदक्षिणा मात्र तीन ऋचा पढ़ के करावे ॥ १० ॥  
 इस के पश्चात् पटल १ खं० २ सू० ७ में कहा जयादि होम करे ॥ ११ ॥ प-  
 टल १ खं० २ सू० ८ में कहा परिषेचन पर्यन्त और प्रणीताविमोक्त करके ( प्र-  
 त्वा मुञ्चासि ) इत्यादि दो मन्त्रों को पढ़ के पत्नी के कटि भाग में बांधे यो  
 ऋक् का विमोचन करे लुहा के पश्चात् बधू को ( प्रवाहयेत् ) नाम रयादि के  
 द्वारा अपने घर को लावे अथवा ( प्रहारयेत् ) पीनस पाल की द्वारा अपने  
 घर को लावे ॥ १२ ॥ विवाह के इस अग्नि को सही की कीरी हंडी में भरके  
 घरकन्या के पीछे २ अन्य लोग ले चलें ॥ १३ ॥ पञ्चमहायज्ञादि कर्म करने के  
 लिये इस अग्नि को गृहरथ द्विज नित्य जीवनपर्यन्त धारण करें ॥ १४ ॥ यदि  
 कभी अग्नि बुत जावे तो अरणीद्वारा मन्थन कर तत्काल फिर से रख लेवे ।  
 इस पक्ष में विवाह के समय भी मन्थन करके अरणी से अग्नि निकाले ॥ १५ ॥  
 अथवा वेदपाठी स्वधर्म कर्म कर्त्ता ब्राह्मण के घर से अपना अग्नि बुत जाने  
 पर अग्नि ला के रखे । इस पक्ष में विवाह के समय भी श्रोत्रिय के घर से  
 ही अग्नि लावे ॥ १६ ॥ अग्नि के बुत जाने पर प्रायश्चित्त के लिये पति

वौत्तरया जुहुयान्नोपवसेत् ॥ १८ ॥ उत्तरारथस्योत्तम्भनी ॥ १९ ॥  
वाहावुत्तराभ्यां युनक्ति ॥ २० ॥ दक्षिणमग्ने ॥ २१ ॥ आ-  
रोहतीमुत्तराभिरभिमन्त्रयते ॥ २२ ॥ सूत्रे वत्समनोव्यव-  
स्तृणात्युत्तरयानीलं दक्षिणस्यां लोहितमुत्तरस्याम् ॥ २३ ॥  
तै उत्तराभिरभियति ॥ २४ ॥ तीर्थस्थाणुचतुष्पथव्यतिक्रमे  
चोत्तरां जपेत् ॥ २५ ॥ इति पञ्चमः खण्डः ॥

पत्नी दोनों वा दो में से कोई एक दिन रात उपवास करें । पत्नी गर्भिणी वा  
रजस्वला हो वा पतिको कोई रोगादि हो इस कारण दो में से किसी एक का  
विकल्प कहा है इस से कुछ विशेष कारण न हो तो दोनों ही उपवास करें  
॥ १७ ॥ अथवा उपवास कोई न करे किन्तु प्रायश्चित्त के लिये ( अयाश्वा-  
ग्ने० ) इस ऋचा से एक आहुति दे देवे ॥ १८ ॥ अगली ( सत्येनोत्तम्भिता० )  
ऋचा से बैलों के कंधों पर जोड़ने के लिये रथ को उठावे ॥ १९ ॥ ( यं जु-  
न्तिब्रह्मन्० । योगे योगे० ) इन दो ऋचाओं से बैल वा घोड़े ( जो रथ में  
जोड़ने की नियत हों ) रथ में जोड़े ॥ २० ॥ पहिले मन्त्र से दहिनी ओर  
के बैल वा घोड़े को पहिले जाड़े द्वितीय मन्त्र से बायें को पीछे से जोड़े ॥ २१ ॥  
जब बधू रथ पर चढ़ना आरम्भ करे तभी वर ( सुकिंशुक० ) इत्यादिचार ऋ-  
चाओं द्वारा बधू का अभिमन्त्रण करे अर्थात् बधू की ओर देखता हुआ मन्त्र  
पढ़े । यदि पत्नी को रथ में न लावे किन्तु घोड़े पर चढ़ा के लावे वा पाल-  
की पीनस में लावे तो घोड़े आदि पर चढ़ते समय ( उदुत्तर० ) इत्यादि ती-  
न मन्त्र बधू को देखता हुआ वर पढ़े ॥ २२ ॥ १ नीला और १ लाल ऐसे सूत  
के दो डोरा लेकर ( नीललोहित० ) इस ऋचा को पढ़ के रथ चढ़ाने के रास्ते  
पर सम्बा बिछा देवे उन में नील को दहिनी लीक पर और बायें लीक पर  
लाल सूत बिछावे ॥ २३ ॥ अगली ( येवध्वश्चन्द्रमू० ) इत्यादि तीन ऋचाओं  
की पढ़ के उन मार्ग में बिछाये सूत्रों पर रथ के पहिये चलावे ॥ २४ ॥ तीर्थ  
नाम पुण्य नदी आदि गीर्वाणों के खुजलाने की गाढ़ा खम्भादि और चौराहे  
का उल्लंघन करते समय वर ( तामन्दसाना० ) इस ऋचा का जप करे ॥ २५ ॥  
यह पांचवा खण्ड समाप्त हुआ ॥ ५ ॥

नावमुत्तरयाऽनुमन्त्रयते ॥ १ ॥ न च नाव्यांस्तरती  
 बधूः पश्येत् ॥ २ ॥ तीर्त्वात्तरां जपेत् ॥ ३ ॥ श्मशानाधि-  
 व्यतिक्रमे भाण्डे रथे वा रिष्टेऽग्नेरूपसमाधानाद्याज्यभागा-  
 न्तेऽन्वारब्धायामुत्तरा आहुतीर्हुत्वा जयादि प्रतिपद्यते प-  
 रिषेचनान्तं करोति ॥ ४ ॥ क्षीरिणामन्येषां वा लक्ष्मण्या-  
 नां वृक्षाणां नदीनां धन्वनां च व्यतिक्रम उत्तरे यथालि-  
 ङ्गं जपेत् ॥ ५ ॥ ग्रहानुत्तरया संकाशयति ॥ ६ ॥ वाहामुत्त-  
 राभ्यां विमुञ्चति दक्षिणमग्ने ॥ ७ ॥

यदि मार्ग में नदी आवे और बधू को नौका उतरने पड़े तो ( अयं नोम-  
 ह्याः पारं स्वस्ति० ) इस ऋचा से नौका का अनुमन्त्रण करे ॥ १ ॥ नदी के पार  
 उतरती हुई बधू नौका को खीने वाले सरलाहों को न देखे ॥ २ ॥ नदी के पार  
 पहुंचने पर ( अय्यपार० ) इस ऋचा का वर जप करे ॥ ३ ॥ यदि मार्ग में श्म-  
 शान ( मर्घट ) भूमि का उत्खनन करना पड़े वा कोई भांडा अथवा बधूका  
 आभूषणादि टूट फूट जावे अथवा रथ का कोई अङ्ग टूट जावे तो अग्नि को  
 प्रवर्धित करने से लेकर ( प्रथम पटल खं० २ में कहे अनुसार ) आद्यभागा-  
 हुति पर्यन्त कृत्य करके बधू के अन्वारम्भ करने पर ( यदुतेचित्० ) इत्यादि  
 साल आहुति होम करके जयादि ( पटल १ खं० २ के ७८ सूत्रों में कहा ) होम त-  
 या परिषेचन पर्यन्त कर्म करे ॥ ४ ॥ ( न्यग्रोध ) नाम घट आदि दूध वाले वृक्षों  
 वा अन्य चिह्न किये हुए सीमा स्थानी वृक्षों जल सहित वा जलरहित नदियों  
 और जिन में ग्राम के पशु चरने की न जाते आते हों ऐसे बड़े निर्जन वनों को लां-  
 च कर चलना पड़े तो उस वृक्षादि के नाम वाली ऋचा पढ़े जैसे वृक्षों के अ-  
 तिक्रमण में ( वेगम्यर्वा० ) नदी के अतिक्रमण में ( पाओपधप० ) और वन के  
 अतिक्रमण में ( वानिधन्वनानि० ) पढ़े ॥ ५ ॥ फिर वरके घर में पहुंच कर बधू को  
 रथ से उतार कर दहेज का घन वस्त्रादि घर में पहुंचा कर सब घर बधू को दि-  
 खावे ॥ ६ ॥ फिर ( आवागमज्ज० अयं नो देवः सविता० ) इन दो ऋचाओं को पढ़के  
 खेल वा घोड़ों की रथ में से छोड़े [हील देवे] पहिली ऋचा से दहिने खेल को  
 पहिले छोड़ा कर द्वितीय से बायें की खोले ॥ ७ ॥

लोहितं चर्मनडुहं प्राचीनग्रीवमुत्तरलोममध्येऽगा-  
 र्ग्योत्तरयास्तीयं गृहान्प्रपादयन्नुत्तरां वाचयति दक्षिणेन  
 पदाः ॥ ८ ॥ न च देहलीमभितिष्ठति ॥ ९ ॥ उत्तरपूर्वदेशे  
 ऽगारस्पाग्नेरुपसम्प्राधानाद्याज्यभागाः तेऽन्वारब्धायामुत्तरा  
 आहुतीर्हुत्वा जयादि प्रतिपद्य तैः परिषेचनान्तं कृत्वोत्तरया  
 चर्मण्युपविशत उत्तरो वरः ॥ १० ॥ अथास्याः पुंसो जीव-  
 पुत्रायाः पुत्रमडूत्तरयोपवेश्य तस्मै फलान्युत्तरेण यजुषा  
 प्रदायोत्तरे जपिन्वा वाचं यच्छत्यानक्षत्रेभ्यः ॥ ११ ॥ उदि-

प्रथम सायंकाल वर आपने घर में प्रवेश कर जो कमरा पति पत्नी के निवासका  
 हो उसके बीच में जिस का शिरोभाग पूर्व को ओर हो और ऊपर को होम हो  
 ऐसे लाल बैल के घास को (शर्मवर्म०) इस ऋचा को पढ़कर बिछाके दहिने पग  
 से बधू को घर में ले जाता हुआ वर (गृहान्) इस ऋचा को कहलावे । बधूवर  
 के पीछे कोई अन्य पुरुष अग्नि को ले चले ॥८॥ चलती हुई बधू देहली पर पग  
 दे कर न जिकले ॥९॥ जिस कोठा में बैल का चर्म बिछाया है उसी के ईशान  
 कोण में पूर्व से ही अग्नि का कुण्ड बना रक्खा हो उस में अग्नि को प्रवर्धित  
 करने से लेकर आज्यभागाहुति कर लेने पर बधू के अन्वारम्भ करने [होमकर-  
 ने वाले के दहिने कन्धे का दहिने हाथ से वा कुशों द्वारा स्पर्श करने को अ-  
 न्वारम्भ कहते हैं ] पर (आग्नोष्ठ०) इत्यादि त्रयोदश आहुति का प्रधान  
 होम काकी जयाहोम से लेकर परिषेचन पर्यन्त कर्म करके (इहगावः प्रजा-  
 यध्वं०) इस ऋचा को पढ़के प्रथम बिछाये लाल बैल के चर्म पर वर बधू दो-  
 नों पूर्वाभिमुख बैठें उत्तर में वर दक्षिण में पत्नी बैठे ॥ १० ॥ अनन्तर जिस  
 के पुत्र ही पैदा होते हों और जीवित भी रहते हों ऐसी स्त्री के पुत्र को इ-  
 स बधू की गोद में (सीमेनादित्या०) इस ऋचा के पाठान्तर बैठा के स-  
 स वच्चे को (प्रस्वस्थ०) मन्त्र से फल देकर (इह प्रियंसुमङ्गलीः०) इत्यादि  
 दो ऋचाओं को कपकर वृषभचर्म पर बैठे हुए पतिपत्नी नक्षत्रों के उदय  
 पर्यन्त सोन झंजावें । अर्थात् सिद्ध कराके यथा सम्भव ऐसे समय घर पहु-  
 चें जिस में सूर्यास्त होते ही ऊपर लिखी १३ प्रधानाहुति होम कर सकें ॥११॥

तेषु नक्षत्रेषु प्राचीमुदीची वा दिशमुर्ध्वानिस्कृत्योत्तराभ्यां  
यथालिङ्गं ध्रुवमरुधतीं च दर्शयति ॥ १२ ॥ ६ खण्डः ॥

इति द्वितीयः पटलः समाप्तः ॥

अथैनामारुग्नेयेन स्थालीपाकेन याजयति ॥१॥ पट-य-  
वहन्ति ॥ २ ॥ अपयित्वाऽभिघार्य प्रचीनमुदीनं वीक्षां य-  
प्रतिष्ठितमभिघार्याग्नेरुपसमाधानाद्याज्यभागान्तेऽन्वार-  
वधायीं स्थालीपाकाज्जुहोति ॥३॥ सकृदुपस्तरणाभिघारणे  
द्विरवदानम् ॥४॥ अग्निर्देवता स्वाहाकारप्रदानः ॥५॥ अपि  
वा सकृदुपहत्य जुह्यान् ॥६॥ अग्निः स्विकृद्द्वितीयः ॥ ७ ॥

नक्षत्रों का उदय होने पर उस कोठे से पूर्व वा उत्तर दिशा में बाहर निकल  
कर अगली ( ध्रुवक्षितिः । समर्पय० ) इत्यादि दोनन्त्री से यथालिङ्ग ध्रुव वा  
अरुन्धती का दर्शन बधू को करावे ॥ १२ ॥ यह छठा खण्ड और द्वितीय पट-  
ल समाप्त हुआ ॥

भाषार्थः—इसी रात्रि में वर अपनी पत्नी को स्वयं ऋत्विज् वन के अग्नि-  
देवता सञ्जन्त्री स्थालीपाक से यज्ञ करावे इस कर्म में केवल पत्नी यज्ञमोन  
मानी जायगी इसी लिये बधू के निज धन का ही इम में उपय होना चाहिये  
॥१॥ स्थालीपाक के लिये धान आदि की पत्नी कूटे ॥२॥ तदनन्तर कूटे और  
तीन बार फटके चावलों की धोकर वर पकावे अग्नि पर ही थोड़ा घी खुवा  
द्वारा भात में छोड़के अग्नि से पूर्य में वा उत्तर में उतार कर पृथिवी पर धर  
के फिर एक खुवा घी छोड़ कर अग्नि के प्रज्वलन से लेकर आन्ध्रभाग पर्यन्त  
कृत्य करके पत्नी के अनुवारण करने पर स्थालीपाक से होम करे ॥३॥ जिस  
पात्र से होम करे उस में प्रथम घी लगाना उपस्तरण कहाला बीच में अंगूठा  
के पर्व मात्र दो बार भात रखके ऊपर से एक बार घी डाल के होम करे । यह  
पुनोडाश के तुल्य चार अवदान होगये ॥४॥ पहिली आहुति (अग्नये स्वाहा)  
ऐसा मंत्र पढ़ के देवे ॥५॥ अथवा जिस खुवा वा कहीं से होम करे उससे एक  
बार ही भात लेकर होम करे अर्थात् चतुरवदान विकल्पित है ॥६॥ (अग्नये-

सकृदुपस्तरणावदाने द्विरभिधारणम् ॥ ८ ॥ मध्याह्नपूर्वस्था-  
वदानम् ॥ ९ ॥ मधये होमः ॥ १० ॥ उत्तरार्द्धादुत्तरस्य ॥ ११ ॥  
उत्तरार्द्धपूर्वार्द्धे होमः ॥ १२ ॥ लेपयोः प्रस्तरवत्तूष्णीं ब्र-  
ह्मिण्डत्काऽग्नौ प्रहरति ॥ १३ ॥ सिद्धमुत्तरं परिषेचनम् ॥ १४ ॥  
तेन सर्पिष्मता ब्राह्मणं भोजयेत् ॥ १५ ॥ योऽस्याप-  
चितस्तस्मा ऋषभं ददाति ॥ १६ ॥ एवमतजध्वं दक्षिणा-  
वर्जमुपोषिताभ्यां पर्वसु कार्यः ॥ १७ ॥ पूर्णपात्रस्तु दक्षि-

स्विष्टकृते स्वाहा) ऐसा पढ़ के द्वितीयाहुति देवे ॥ ८ ॥ एक बार उपस्तरण एक  
अवदान और दो बार अभिधारण यह चतुरवत्त भी युरोडाशों के तुल्य यहाँ  
भी जानो ॥ ९ ॥ सुवा वा कर्षी से एक ही अवदान लेने के पक्ष में हविष् के  
बीच से एक अवदान लेवे इस कथन से इस पक्ष में उपस्तरणादि चतुरवदा-  
नका विचार नहीं लिया जायगा ॥ ८ ॥ अग्निकुण्ड के भीतर ठीक प्रश्रवणित  
अग्नि के बीच में होम करे ॥ १० ॥ हविष् नाम स्थालीपाक के उत्तरभाग से  
द्वितीय स्विष्टकृत आहुति के लिये अवदान लेवे ॥ ११ ॥ द्वितीय स्विष्ट कृत  
आहुति का अग्नि के उत्तरार्द्ध के पूर्वार्द्ध में अर्घ्यात ईशान कोण में होम करे १२  
जिन बिन्दु हुए कुशों पर भात और घी रक्खा गया हो उन में से थोड़े कुश  
लेकर उन में घी और चक्र थोड़े २ प्रस्तर के तुल्य लगाने के प्रस्तर के तुल्य ही  
हाथ से अग्नि में छोड़ दे होम कर देवे ॥ १३ ॥ इस के पश्चात् जवाहीनादि  
परिषेचनान्त कर्म पटल १ खण्ड २ सूत्र ७ । ८ में लिखे अनुसार करना चाहि-  
ये ॥ १४ ॥ उस शेष बचे चक्र में अच्छे प्रकार घी डाल कर कुण्ड से दक्षिण में  
कशासन पर बैठा के एक ब्राह्मण को भोजन करावे ॥ १५ ॥ जो इस वर का  
पूज्य गुरु आदि हो उसको स्थालीपाक यज्ञ की दक्षिणा में एक बैल देवे ॥ १६ ॥  
इस से आगे भी इस अग्नि देवता वाले स्थालीपाक कर्म की एक दक्षिणा की  
छोड़ के अन्य सब काम ज्यों का त्यों प्रत्येक पीर्यासाही तथा अनावारसा की  
राति में स्त्री पुरुष दोनों उपवास करते हुए किया करें ॥ १७ ॥ किहीं आचार्यों  
का मत है कि किसी पात्र में १२८ मुट्ठी अन्न भर के इस कर्म में भी ब्रह्माको

णित्येके ॥ १८ ॥ सायंप्रातरतज्ज्वं हस्तेनैते आहुती तण्डु-  
 लैर्यवैर्वा जुहुयात् ॥ १९ ॥ स्थालीपाकवद्देवतम् ॥ २० ॥  
 सौरी पूर्वाहुतिः प्रातरित्येकै ॥ २१ ॥ उभयतः परिवेषनं यथा  
 पुरस्तात् ॥ २२ ॥ पार्वणेनातोऽन्यानि कर्माणि व्याख्याता-  
 न्याचाराद्यानि गृह्यन्ते ॥ २३ ॥ यथोपदेशं देवता अग्निं  
 स्विष्टकृतं चान्तरेण ॥ २४ ॥ अविष्टकृतमातिथ्यम् ॥ २५ ॥  
 वैश्वदेवे विश्वेदेवाः ॥ २६ ॥ पौर्णमास्यां पौर्णमासीयस्यां-  
 क्रियते ॥ २७ ॥ इति सप्तमः खण्डः ॥

दक्षिणा दी जावे ॥ १८ ॥ इस से आगे प्रतिदिन सायंप्रातःकाल हाथ से ही औ  
 वा सावल की दो आहुती गृहवाग्नि में दिया करें ॥ १९ ॥ स्थालीपाक के अग्नि  
 और स्विष्टकृत अग्नि यहां भी देवता जानो । अर्थात्—अग्नये स्वाहा । अग्नये  
 स्विष्टकृते स्वाहा । इन्हीं दो मंत्रों से सायंप्रातः होम करे ॥ २० ॥ किन्हीं आ-  
 चार्यों का मत है कि मिरय प्रातःकाल के होम में पहिली आहुति ( सूर्याय  
 स्वाहा ) होनी चाहिये ॥ २१ ॥ इन दो आहुतियों का होम करने से पहिले  
 और होम के पश्चात् दोनों बार ख० २ सू० ३ में लिखे अनुसार अग्निकुण्ड के  
 सब ओर जल सेवन करे ॥ २२ ॥ पार्वण मास पौर्णमासी अमावास्या में होने  
 वाले स्थालीपाक के साथ अन्य भी सर्व बली आदि आचार से प्राप्त कर्म जा-  
 नने चाहिये । अर्थात् पार्वणस्थालीपाक अन्य कर्मों की प्रकृति है ॥ २३ ॥ तनर  
 विकृति कर्मों में कहे प्रधान देवताओं के नाम की आहुति अग्नि और स्विष्ट-  
 कृत के बीच में करनी चाहिये ॥ २४ ॥ अतिथि के लिये जो मधुपर्कादि कर्म  
 कहा है वह किसी का विकार नहीं इस से जितना विधान किया गया है  
 सतना ही यहां कर्मव्यव जानो ॥ २५ ॥ वैश्वदेव कर्म में विश्वेदेवा ही देवता होते  
 हैं ॥ २६ ॥ आषण की पौर्णमासी में जिस दिन कर्म किया जाय वहां पौर्णमासी  
 ही देवता जानो ( आषण्यै पौर्णमास्यै स्वाहा ) इस मंत्र से वहां स्थालीपाक  
 का होम होगा ॥ २७ ॥ यह बातवां खण्ड पूरा हुआ ॥

उपाकरणे समापने च ऋषिर्यः प्रजायते ॥१॥ सदसस्पति-  
द्वितीयः ॥२॥ स्त्रियानुपेतेन क्षारलवणावरानसंसृष्टस्य च  
होमं परिचक्षते ॥३॥ यथोपदेशं काम्यानि ब्रह्मचर्यम् ॥४॥  
सर्वत्र स्वयं प्रज्वालितेऽग्नावुत्तरा यां समिधावाद्ध्यात् ॥५॥  
आपन्मा श्रीः श्रीर्मागादिति वा ॥६॥ एतदहर्विजानीयाद्य  
दहर्भार्यामावहते ॥७॥ त्रिरात्रमुभयोरधः शय्या ब्रह्मचर्यं क्षा-  
रलवणवर्जनं च ॥८॥ तयोः शय्यामन्तरेण दण्डो गन्धलि-  
प्ती वाससा सूत्रेण वा परिवीतस्तिष्ठति ॥९॥ तं चतुर्थ्यापर

भाषाण्यः—काण्ड वा अध्याय दोनों प्रकार के उपाकरण तथा समापन नाम  
उत्सर्ग में काण्डानुक्रमणी में जो ऋषि चतलाये गये हैं वेही वहां देवता हैं उ-  
न्हीं के नाम से स्वाहान्त आहुति देनी चाहिये ॥ १ ॥ द्वितीय स्विष्टकृत आ-  
हुति स्थानी वहां सदसस्पति देवता लिखाजगद्गा ॥ २ ॥ स्त्री को तथा जिस  
का उपनयन न हुआ हो उस पुरुष को स्थालीपाकका होम नहीं करना चा-  
हिये । तथा क्षार ( खार ) लवण और कुसुम ( खुत्थी ) आदि निकट प्रक्ष  
मिले हविष के होम को आचार्य लोग वर्जित निषिद्ध कहते हैं ॥ ३ ॥ किसी  
विशेष कामना से कहे कर्म या वलि कर्म स्त्री आदि को भी निषिद्ध नहीं ।  
अर्थात् जिस को जिस वस्तु से वह कर्म करना कहा है वैसा ही करना ॥४॥  
सब पाक यज्ञों में प्रज्वालित अग्नि पर ( उद्दीप्य स्व० । मानो हिंसीः० ) कु-  
न दो मन्त्रों से दो समिधाका यजमान स्वयं होम करे ॥ ५ ॥ अथवा ( आप-  
न्माश्रीः० । श्रीर्मागात् ० ) इन दो यजुर्मन्त्रों से उक्त दो समिधाका होम करे  
॥६॥ जिस दिन जिस नक्षत्र में पाणिग्रहण विवाह हुआ हो उसे न भूले क्यों  
कि प्रति वर्ष उसी दिन उसी नक्षत्र में कहे आचार प्राप्त कर्म करे ॥ ७ ॥ जिस  
दिन गृह प्रवेग से स्थालीपाक पर्यन्त कर्म करे उस से लेकर तीन दिन पर्यन्त  
दोनों स्त्री पुरुष पृथिवी पर सोवें ब्रह्मचारी रहें खार तथा लवण छोड़ देवे  
हविष्यान्न भोजन करें ॥ ८ ॥ ब्रह्मचर्य कहने से मधुमांस दन्तधावन अंजन  
तैल मर्दन चन्दन वा इतर लगाने और मासाधारणादि का भी निषेध जानो

रात्रउत्तराभ्यामुत्थाप्य प्रक्षाल्य निधायाग्निरूपसमाधाना  
 व्याज्यभागान्तेऽन्वारव्यायामुत्तरा आहुतीहुत्वा जयादिप्र  
 तिपद्यते परिषेचनान्ते कृत्वाऽपरिणाग्निं प्राचीमुपवेश्य त-  
 स्याः शिरस्याज्यशेषाद् व्याहृतीभिरीकारचतुर्थीभिरानी-  
 योत्तराभ्यां यथालिङ्गं स्थितः समीक्षयोत्तरयाऽऽज्यशेषेण हृ-  
 दयदेशौ समज्योत्तरास्तिस्रो जपित्वा शेषं समावेशने जपेत्  
 ॥१०॥ अन्यो वैनामभिमन्त्रयेत् ॥११॥ यदा मलवद्वासाः

जहां दोनों पृथिवी पर सोते हों वहां दोनों के बीच में एक गूलर वृक्ष का  
 मोटा दंड जिस में चन्दनादि सुगन्ध लगाया हो तथा वृक्ष वा सूत से लपे-  
 टा हो ) रक्खा जावे जिस से स्त्री पुरुष परस्पर स्पर्श न कर पावे ॥ ९ ॥  
 उस दण्ड के विवाहानन्तर घर में आने से चौथे दिन रात के तीसरे पहर में  
 ( चदीध्वोत० ) इत्यादि दो ऋचाओं से चठाकर प्रक्षालन करके घर देने ।  
 प्रश्चात् अग्निप्रव्रालन से लेकर आज्यभाग पर्यन्त पूर्वोक्त काम करके अगली  
 ( अग्निप्रायश्चित्ते० ) इत्यादि सात प्रधानाहुती पत्नी के अन्वारम्भ करने पर  
 करे । प्रश्चात् द्वितीय खण्ड सूत्र ७ । ६ में लिखे अनुसार जयाहोमादि परच-  
 यन पर्यन्त कर्म करके अग्नि से पश्चिम में पूर्वाभिमुख पत्नी को बैठा के होम  
 से बचे घी में से कण्ठी द्वारा लेकर उस बधू के शिर पर ओंकार जिन में  
 चीया ही ऐसी स्वाहाकारान्त व्याहृतियों द्वारा लाकर (अपश्यत्वा०) इत्या-  
 दि दो ऋचाओं से परस्पर एक दूसरे को प्रति पत्नी देखे अर्थात् पत्नी को सं-  
 बोधित करने वाली ऋचा पढ़ के पुरुष पत्नी का मुख देखे और पति को सं-  
 बोधित करने वाली ऋचा से पत्नी पति का मुख देखे फिर ( समञ्जन्तु ऋचा-  
 पठ के शेष बचे घृत को दोनों दोनों के हृदय में लगावे । फिर (प्रजापतेतन्वं०)  
 इत्यादि तीन ऋचा का जप करके शेष अनुवाक की (आरीहोत० ) इत्यादि  
 ऋचाओं का पत्नी के साथ समागम काल में जप करे अर्थात् समागम से पूर्व  
 जपे । दोनों का समागम इसी चीथी राजि को अवश्य होना चाहिये । यही  
 पहिला समागम मन्त्रपाठपूर्वक होता है अन्य नहीं ॥ १० ॥ अथवा वर  
 बधू के समागम काल में कुछ दूर आड़ में बैठा हुआ कोई अन्य ब्राह्मण अनु-

स्यादथैनां ब्राह्मणप्रतिषिद्धानि कर्माणि संशास्ति यां मल-  
वद्वाससमित्येतानि ॥१२॥ रजसः प्रादुर्भावात्स्नातामृतुसमा-  
वेशन उत्तराभिरभिमन्त्रयते ॥१३॥ ८ खण्डः ॥ चतुर्थिप्र-  
भृत्याषोडशीमुत्तरामुत्तरां युग्मां प्रजानिःश्रैयसमृतुगमन  
इत्युपदिशन्ति ॥१॥ अर्थप्राध्वस्य परिक्षवे परिकासनेचाप  
उपस्पृश्योत्तरे यथालिङ्गं जपेत् ॥३॥ एवमुत्तरैर्यथालिङ्गं चि-  
त्रियं वनस्पतिं शक्रद्रीतिं सिग्वातं शकुनिमिति ॥ ३ ॥

वाक के शेष मन्त्रों से दोनों का अभिमन्त्रण करे ॥ ११ ॥ विवाह के पश्चात्  
जब बधू ऋतुवती हो तब ब्राह्मणपन्थ से कहे अनुसार बधू को शिक्षा करे  
कि ऋतु काल में पहिले तीन में न स्नान करे न तेल लगावे न शिर धोवे  
वा काढ़े न अंजन सुरमा लगावे न दातौन करे न नख काटे न सूत काते न  
रस्सी बनावे न मैथुन करे न बाहर जंगल में जावे और स्नान करलेने पर  
भी न बाहती हुई वा पराङ्मुखी से पुरुष कभी समागम न करे ॥१२॥ ऋतु-  
वती होने के समय से तीन दिन बीत जाने पर चौथे दिन समागम से पूर्व  
स्नान की स्त्री के संमुख समीप बैठ कर ( विष्णुर्योनिःस्पयतु० ) ऋषा-  
दि १३ तैरह ऋचाओं से बधू का अभिमन्त्रण करे ॥ १३ ॥ यह आठवां  
खण्ड समाप्त हुआ ॥

भा०-ऋतुकालकी चौथी रात्रिसे लेके सोलहवीं रात्रि तक अगली २ सप्तरात्रि  
छठी आठवीं दशमी आदि पुत्रोत्पत्ति के लिये ऋषियों ने अच्छी कही हैं ॥१॥  
किसी प्रयोजन से यात्रा करने के समय चौकते वा किसी के खांसने पर हाथ  
पांव धो आचमन करके (अनुहव० । परिहव०) इन दो ऋचाओं का यथालिङ्ग  
जप करे ॥ २ ॥ कार्यसिध्यर्थ यात्रा करते हुए गृहस्थ पान्थ (मुसाफिर) को चित्तप  
नामक (चीते का वृक्ष) वनस्पति मार्ग में मिले तो हाथ धो आचमन करके  
(आरासे अग्निरस्तु०) इस ऋचा से, यदि सिलसिले वार विष्टा मिले वा वि-  
ष्टा का ढेर दीखे तो (नमः शक्रत्सदः ०) इस ऋचा से, यदि अन्य के वस्त्र का  
वायु अपने शरीर से लग जावे तो (निगसि०) मन्त्र से, यदि कशुम वाणी को  
लता हुआ पक्षी मिले तो (प्रतिनः सुमनाभव०) से अथवा (सङ्गातेव शकुने०)

उभयोर्हृदयसंसर्गोऽसुस्तिरात्रावरं ब्रह्मचर्यं चरित्वा स्था-  
लीपाकं अर्पयित्वाऽग्नेरुपसमाधानाद्याज्यभागान्तेऽन्वा-  
रवधायां स्थालीपाकादुत्तरा आहुतीर्हुत्वा जयादिप्रतिपद्यते  
परिषेचनान्तं कृत्वा तेन सर्पिभ्योऽयुग्मान्द्वयवरान्ब्राह्मणान्  
भोजयित्वा सिद्धिं वाचयति ॥४॥ श्वस्तिष्येणेति त्रिःसप्तै-  
र्यवैः पाठां परिक्रियति यदि वारुण्यसि वरुणात्त्वानिष्क्री-  
णामि यदि सौम्यसि सौम्यात्वा निष्क्रीणामीति ॥ ५ ॥  
श्वौभूत उत्तरयोत्थाप्योत्तराभिस्तिसृभिरभि मन्त्रयोत्तरया-

श्रद्धा से उनसे का अनुमोक्षण करे ॥३॥ घर बधू दोनों के मन का परस्पर पूर्ण  
प्रेम चाहने वाला बधू का पितादि पुरुष तीन दिन ब्रह्मचर्य व्रत करके स्थाली-  
पाक पकाकर अग्नि के उजाले से लेके आज्यभागपर्यन्त कृत्य कर लेने  
पर अपनी पत्नी के अन्वारम्भ करने पर ( प्रातरग्नि० ) इत्यादि सात प्रधा-  
नाहुति और एक स्विष्टकृत आहुति करके ख० २ के १। ८ सूत्रोक्त जयादिहोम  
तथा परिषेचनान्त कर्म करके होम से शेष बचे पाक में अच्छे प्रकार घी डाल  
के उस से दो से अधिक चार बड़े ब्राह्मणों को भोजन कराकर ब्राह्मणों से  
कर्मफलसिद्धि का आशीर्वाद वा वरदान मांगे कहलावे ॥ ४ ॥ इस पूर्वोक्त  
कर्म को गृह्याग्नि में करे । बधू यदि पति को वश में करना चाहती हो तो  
जिस काम को कल करना चाहे उस को तिष्य नक्षत्र में करे । जिस स्थान में  
पाठा नाम पाठरि औषधि खड़ी हो वहां बधू जाकर दह्नीश जो ( यवों ) से  
( यदि वारुण्यसि० यदि सौम्यसि० इन दो मन्त्रों को पढ़कर २१जी पाठाकेसब ओर  
फेंके ॥५॥ प्रातःकाल अगले दिन जाकर ( इमांखनामि० ) श्रद्धा से पाठा को  
खोद कर ( उत्तानपर्य० ) इत्यादि तीन श्रद्धाओं से अभिजन्त्रित करके उस  
की जड़ के दो टुकड़े करके ( अहमस्मि० ) इस श्रद्धा से अपने दोनों हाथों  
से छिपी हुई ( जिस को पति न देख पावे ) बांध लेवे । दोनों हाथ में बांध  
ने पर दो बार मन्त्र पढ़े प्रथम दहिने हाथ में बांधे राक्ष को सोने के समय  
( उपतेथा० ) इस श्रद्धा को पढ़ के दोनों बाहुओं से पति को सब ओर से

प्रतिच्छन्नां हस्तयोरावध्यशय्याकाले बाहुभ्यां भर्त्तारं परि-  
गृह्णीयादुपधानलिङ्ग्यां ॥६॥ वशीभवति ॥७॥ सपत्नी बाधनं  
च ॥८॥ एतेनैव कामेनोत्तरेणानुवाकेन सदादित्यमुपतिष्ठते ॥९॥  
यक्ष्मगृहीतामन्यां वा ब्रह्मचर्ययुक्तः पुष्करसंवर्त्तमूलैरुत्त-  
र्यथालिङ्गमङ्गानि संमृश्य प्रतीचीनं निरसयेत् ॥१०॥ बधू-  
वास उत्तराभिरेतद्विदेदद्यात् ॥ ११ ॥ इति नवमः खण्डः ॥  
इति तृतीयः पटलः समाप्तः ॥

उपनयनं व्याख्यास्यामः ॥१॥ गर्भाष्टमेषु ब्राह्मणमुप-  
नयीत ॥२॥ गर्भैकादशेषु राजन्यं गर्भद्वादशेषु वैश्यम् ॥३॥

पकड़े ॥ ६ ॥ तो पति अपनी पत्नी के वशीभूत होजाता है यह वशीकरण प्र-  
योग है ॥७॥ इसी कर्म को इसी प्रकार करने से सपत्नी ( सौत ) को भी जीत  
सकती है ॥८॥ इसी सौत को नष्ट करने की कामना से दूसरा प्रयोग यह भी  
हो सकता है कि ( उदसौसूर्योअगस्त्य ) इस अगले अनुवाक से स्त्री नित्य २  
सूर्यनारायण का उपस्थान करे ॥९॥ क्षयी रोग से पीड़ित अपनी पत्नी वा अन्य  
मातादि के अंगों का ब्रह्मचर्ययुक्त पुरुष कमल के नये पत्ते और मूलों द्वारा  
( अक्षीभ्यातेनासिकाभ्याम् ) इत्यादि मन्त्रों से बधालिङ्ग ( अर्थात् जिस २  
मन्त्र में जिस २ अंग का नाम हो उस २ से उस २ अंग का ) स्पर्श कर २  
परिचय को फैकता जावे ॥ १० ॥ विवाह के समय अपनी बधू को जो वस्त्र  
मन्त्रपूर्वक पहनाया गया था उस वस्त्र को जो पुरुष इस यक्ष्मनिवारण कर्म को  
ठीक मन्त्रार्थ सहित जानता ही अथवा यक्ष्मरोग की औषधि ठीक जानता  
हो उस के लिये ( परादेहिः ) इत्यादि चार मन्त्रों से देदेवे ॥११॥ यह नवम  
खण्ड और तीसरा पटल समाप्त हुआ ॥

भा०-जिस कर्मके होजाने पर बालक गुरुकुल के उपनाम समीप लाया जाय  
यह श्रुति प्रतिपादित पुरुष का संस्कार कर्म उपनयन कहाता है उसका व्या-  
ख्यान अब किया जायगा ॥१॥ गर्भ रहने से आठवें वर्ष में ब्राह्मण का उपनयन  
संस्कार करे ॥२॥ गर्भ से ग्यारहवें वर्ष में क्षत्रिय का और गर्भ से बारहवें वर्ष

वसन्तो ग्रीष्मः शरदित्यतवो वर्णानुपूर्वेण ॥१॥ ब्राह्मणान्  
भोजयित्वाऽऽशिषो वाचयित्वा कुमारं भोजयित्वाऽनुवाकस्य  
प्रथमेन यजुषाऽपः संसृज्योष्णा शीतास्वानीयोत्तरयाशिर  
उनत्ति ॥२॥ त्रीं स्त्रीन्दर्भानन्तर्धायोत्तराभिश्चतसृभिः प्रतिमन्त्रं  
प्रतिदिशं प्रवपति ॥३॥ वयन्तमुत्तरयानुमन्त्रयते ॥४॥

सं वैश्य का संस्कार करे ॥३॥ तीनों वर्णों के लिये वसन्तग्रीष्म और शरदृ ऋतु  
यथाक्रम उपनयन के हैं अर्थात् वसन्तमें ब्राह्मण का ग्रीष्म में क्षत्रिय का और  
शरदृ ऋतु में वैश्य का उपनयन करे ॥४॥ उपनयन से पहिले दिन बालक के  
माता पिता नान्दीआहु मातृपूजादि करें । अगले दिन प्रातः ब्राह्मणों को  
सौजन कराके उन से पुण्याहवाचनादि आशीर्वाद कहलाके बालक को भोजन  
करावे । यहां तक माता पिता का काम है । पश्चात् आचार्य (उष्णेनवायो०)  
अनुवाक के इस पहिले यजु मन्त्र से शीत जल से गर्म जल मिलाके ( आप  
उन्दन्तु० ) इस अगली ऋचा से बालक का शिर भिगोवे ॥५॥ फिर बालक के  
शिर में पूर्व की ओर तीन दाभ बालों में लगा कर (येनावपत्०) ऋचा पढ़  
के झुरे कुश सहित बाल काटे ( असी ) इस मन्त्रस्थ पद के स्थान में बालक  
का नाम प्रथमविभक्तयन्त बोले । इसी प्रकार अन्यत्र भी अदस् शब्द के प्र-  
योग में बालक का नाम लेवे । बाल काट कर जिस में जी बिखरे हों ऐसे  
बेल के गोबर के पिण्ड पर छोड़े । इसी प्रकार कुश लगा के दहिनी ओर  
के बाल (येनपूषा०) मन्त्र से काटे (येनभूयः०) मन्त्र से पश्चिम की ओर के और  
( येनपूषा० ) मन्त्र से उत्तर की ओर के बाल काटे । इस तृतीये मन्त्र में अ-  
सौपद के स्थान में संवुद्धि सहित नाम बालक का बोले । इस प्रकार आचार्य  
के बाल काट चुकने पर उसी मिले हुए जल से शिर भिगो कर नाई बालकके  
बाल बनावे ॥६॥ बाल बनाते हुए नाई का ( यत्क्षुरेणमर्चयता० ) मन्त्र पढ़ के  
अनुमन्त्रण आचार्य करे । तथा दक्षिण की ओर बैठी बालक की माता वा  
कोई ब्रह्मचारी बाल काटते हुए आचार्य का अनुमन्त्रण करे यह भी सूत्रार्थ  
हो सकता है ॥ ३ ॥

दक्षिणतो माताब्रह्मचारीवानडुहे शकृत्पिण्डे यवान्निधाय  
तस्मिन्केशानुपयम्योत्तरयोदुम्बरमूलैर्दभस्तम्बैवा निदधा-  
ति ॥३॥ स्नातमग्ने रूपसमाधानाद्याज्यभागान्ते पालाशीं  
समिधमुत्तरया धाप्योत्तरेणाग्निं दक्षिणेनपदाऽश्मानमा-  
स्थापयत्यातिष्ठति ॥ ६ ॥ वासः सद्यः कृत्वातमुत्तराभ्याम-  
भिमन्त्र्योत्तराभित्तिसभिः परिधाप्यपरिहितमुत्तरयानुम-  
न्त्रयते ॥ १०॥ म्रौञ्चीमेखलां त्रिवृत्तांत्रिप्रदक्षिणमुत्तराभ्यां  
परिवीयाजिनमुत्तरमुत्तरया ॥ ११ ॥ उत्तरेणाग्निं दर्भान्तसं

बालक की माता वा कोई ब्रह्मचारी दहिनी ओर बैठकर किसी पात्र में  
जेल के गोबर का पिण्ड धरके उस पर जो गिरा के उस पर नई के बनाये  
हुए वालों को लेता जावे जिस से बाल भूमि पर न गिरें तदनन्तर उन  
वालों को ( उष्ट्वाय केशान्० ) मन्त्र से गूलर वृक्ष की लड़ में वा कुशों  
के गुच्छों पर ही धर देवे ॥ ८ ॥ पश्चात् बालक को स्नान कराके अच्छे  
वस्त्र पहना के शिखा में गांठ देकर ( यज्ञोपवीतं परमं पवित्रं० ) मन्त्र से  
यज्ञोपवीत पहना कर आचमन कराके अग्नि के प्रज्वालन से लेकर आज्यभाग  
पर्यन्त कृत्य करके हांक की एक समिधा बालक के हाथ से ( आयुर्दादेव० )  
इस मन्त्र से अग्नि में छुड़ावे । आचार्य लड़के से मन्त्र बलघाके समिधा च-  
ढ़ावे पश्चात् अग्नि से उत्तर में स्थापित किये पत्थर पर ( आतिष्ठ० ) मन्त्र  
पढ़के बालक को आचार्य खड़ा करे ॥ ९ ॥ एकही दिन में सूत कातकर बिजे  
हुए वस्त्रका ( रेवतीस्त्वा० ) इत्यादि दो ऋचाओंसे अभिमन्त्रण करके उस व-  
स्त्र की ( या अकन्तन० ) इत्यादि तीन ऋचा पढ़के बालक को पहनावे प-  
श्चात् बख पहिने हुए कुमार का ( परीदंवासः० ) मन्त्र से अनुमन्त्रण करे ॥ १० ॥  
पश्चात् ( इयं दुष्टात्वा० ) इत्यादि दो ऋचाओं से मूँज की त्रिवृता मेखला को  
तीन बार प्रदक्षिण बालक की कटि में बांध कर ( मित्रस्य चक्षुः० ) ऋचा से  
कुष्याजिनकी पिछोरा ( द्विपदा ) की रीति से उढ़ावे ॥ ११ ॥ पश्चात् अग्नि  
से उत्तर में दाभ बिद्धा कर उन पर इस बालक को ( आगन्त्रा समगन्महि )

स्तीर्य तेष्वेनमुत्तरयाज्वस्याप्योदकाज्जलिमस्मा अज्जला-  
 वानीयोत्तरया त्रिःप्रोक्षयोत्तरैर्दक्षिणेहस्ते गृहीत्वोत्तरैर्देव-  
 ताभ्यः परिदायोत्तरेणयजुषोपनीय सुप्रजा इति दक्षिणे  
 कर्णे जपति ॥ १२ ॥ इति दशमः खण्डः ॥

ब्रह्मचर्यभागामिति कुमार आह ॥ १ ॥ पृष्ठं परस्य प्रति-  
 वचनं कुमारस्य ॥ २ ॥ शेषंपरोजपति ॥ ३ ॥ प्रत्यगाशि-  
 षंचैनंवाचयति ॥ ४ ॥ उक्तमाज्यभागान्तम् ॥ ५ ॥ अत्रैन-

मन्त्र से बीठा के और उस से परिधम में आचार्य स्वयं बैठ कर अपनी झंजली  
 जल से भरके सन्मुख बैठे बालक की अंजलि में छोड़ के बालक से प्रेरणा करे  
 कि ( समुद्रादनिः० ) इस मन्त्र को पढ़वाके जल सेवन करावे फिर ( अग्नि  
 दैहस्तमयभीत० ) इत्यादि दश मन्त्रों को पढ़के बालक का दहिना हाथ प-  
 कड़े फिर प्रतिमन्त्र के अन्त में हाथ पकड़े फिर ( अग्नये त्वा परिददामि० )  
 इत्यादि प्यारह मन्त्रों से देवताओं को सौंप कर ( देवस्यत्वा सवितुः० ) इस  
 यजु के मन्त्र से अपने समीप लेवे अर्थात् मन्त्र पढ़के स्वीकार करे संबोधना-  
 न्त नाम बोले पश्चात् ( सुप्रजा० ) इस मन्त्र को बालक के दहिने कान में जपे  
 ॥ १२ ॥ इति १० खण्डः ॥

भाषार्थः—(ब्रह्मचर्यभागां०) से लेकर (सवित्रा प्रसूतः) तक मन्त्र को बालक  
 उच्चस्वर से बोले ॥ १ ॥ पूछने का वाक्य आचार्य बोले और उससे अगला सं-  
 हिता में लिखे अनुसार प्रत्युत्तर रूप मन्त्रवाक्य जिस का उपनयन होता है  
 वह बालक बोले । जैसे आचार्य कहे ( कोनामासि ) तब बालक कहे ( अमु-  
 कनामासि ) इसी प्रकार चारों मन्त्र वाक्य बोले ॥ २ ॥ अनुवाक का शेष  
 भाग आचार्य जपे ( अमुक शर्मैषते० ) से लेकर ( अनुसंचर अमुकशर्मन् ) त-  
 क ॥ ३ ॥ ( अश्वनामध्वपते० ) इत्यादि प्रत्यगाशिष् मन्त्रवाक्यों की आ-  
 चार्य बालक से कहलावे ॥ ४ ॥ इसी अवसर में अग्नि प्रवसन से लेकर आ-  
 ज्यभाग पर्यन्त करके आगे कहे बालक सम्बन्धी प्रार्थना के मन्त्र भी आ-  
 चार्य कहलावे ॥ ५ ॥ इस अवसर में ( योगेयोगे० ) इत्यादि प्यारह प्रधान  
 आहुतियों का होम आचार्य स्वयं मन्त्र बोले २ कर बालक से कराके खं० २

मुत्तशआहुतीर्हावयित्वाजयादिप्रतिपद्यते ॥ ६ ॥ परिषेचना  
न्तंकृत्वाऽपरेणाग्निमुदगग्रंकूर्चानिधायतस्मिन्नुत्तरेणयजुषो-  
पनेतोपविशति ॥ ७ ॥ पुरस्तात्प्रत्यङ्मासीनः कुमारो द-  
क्षिणेन पाणिना दक्षिणं पादमन्वारभ्याहसावित्रीभौअनु-  
ब्रूहीति ॥ ८ ॥ तस्माअन्वाहतत्सवितुसिति ॥ ९ ॥ पच्यो  
ऽर्द्वर्चस्ततःसर्वाम् ॥ १० ॥ व्याहृतीर्विहृताःपादादिष्व-ते-  
षुवा ॥ ११ ॥ तथार्द्वर्चयोरुत्तमां कृत्स्नायाः ॥ १२ ॥ कुमार  
उत्तरेण मन्त्रेणोत्तरमोष्ठमुपस्पृशते ॥ १३ ॥ कर्णावुत्तरेण १४  
दण्डमुत्तरेणादत्ते ॥ १५ ॥ पालाशो दण्डो ब्राह्मणस्य नै-

सू० ७ में कहा गयादि होम आचार्य स्वयं करे ॥ ६ ॥ खं० सू० ८ में कहा प-  
रिषेचनान्त कर्म करके अग्नि से परिषम में उत्तर को अग्रभाग करके कुशों  
के बनाये कूर्च ( आसन ) को रखके उस पर ( राष्ट्रभृदसि० ) मन्त्र पढ़के उ-  
पनयन कर्त्ता आचार्य बैठे ॥ ७ ॥ आचार्य से पूर्व में परिषमाभिमुख बैठा  
बालक दहिने हाथ से आचार्य का दहिना पग पकड़ के ( सावित्री भी अनु-  
ब्रूहि ) ऐसा वाक्य कहे ॥ ८ ॥ उस ब्रह्मचारी को आचार्य ( तत्सवितु० ) इ-  
स सावित्री आचाका उपदेश करे ॥ ९ ॥ प्रथम तीनों पाद गायत्री का एक २  
पाद पर ठहर २ के उपदेश करे । द्वितीयवार में आधे २ मन्त्र पर ठहर २ के  
उपदेश करे तदनन्तर तृतीयवार में पूरे मन्त्र का उपदेश करे ॥ १० ॥ प्रथम  
उपदेश में तीनों पाद के आदि में वा अन्त में क्रम से भूआदि एक २ व्याह-  
ति बोले ॥ ११ ॥ दो अर्द्वर्चों के आदि में वा अन्त में भूः , भुवः दो व्याहृति  
बोलवावे तथा तीसरी स्वः की पूरे मन्त्र के आदि में वा अन्त में बोलवावे  
॥ १२ ॥ यहीं बैठा कुमार ब्रह्मचारी ( अर्द्धमसौ सौम्य० ) मन्त्र पढ़ अपने  
दहिने हाथ से अपने ऊपर के ओष्ठ का स्पर्श करे ॥ १३ ॥ फिर ब्रह्मचारी ( ब्र-  
ह्मण आणीरथः ) मन्त्र पढ़के दोनों हाथों से अपने दोनों कानों का स्पर्श  
करे ॥ १४ ॥ ( सुअथः सुअवसम्० ) मन्त्र पढ़ के ब्रह्मचारी दण्ड को हाथ में

व्यग्रोधस्कन्धजोवाडग्रोराजन्यस्य वादरऔदुस्वरो वा वै-  
श्यस्य ॥१६॥ वाक्षोदण्डइत्यवर्णसंयोगेनैकउपदिशति ॥१७॥  
स्मृतं च मइत्येतद्वाचयित्वा गुरुवे वरं दत्त्वोदायुषेत्युत्था-  
प्योत्तरैरादित्यमुपतिष्ठते ॥ १८ ॥ यं कामयेत नायमच्छिद्ये-  
तेति तमुत्तरयादक्षिणे हस्ते गृह्णीयात् ॥ १९ ॥ त्र्यहमेतम-  
ग्निं धारयन्ति ॥२०॥ क्षारलवणवर्जनं च ॥२१॥ परित्वेतिपरि-  
मृज्य तस्मिन्नुत्तरैर्मन्त्रैः समिध आदध्यात् ॥ २२ ॥ एव-  
मन्यस्मिन्नपि ॥ २३ ॥ सदारण्यादेधाना हृत्य ॥ २४ ॥ उ

में लेवे ॥ १५ ॥ पलाश ( लंक ) का दण्ड ब्राह्मण का हो वट वृक्ष के स्कन्ध  
नाम गुद्दे में निकली शाखाका नीचे का भाग जिस का ऊपर की रहे ऐसा द-  
ण्ड सन्निय ब्रह्मचारी का हो तथा वेरिया वा गूलरी का दण्ड वैश्य का हो  
॥ १६ ॥ किसी यज्ञिय वृक्ष का दण्ड सब ब्रह्मचारियों का हो ऐसा किहीं क-  
ल्पसूत्रकार आचार्यों का मत है । इस पक्ष में वर्णों के साथ भिन्न २ दण्डों का  
संयोग नहीं है ॥ १७ ॥ फिर आचार्य ( स्मृतंचमे ) इत्यादि वाक्य को ब्रह्म-  
चारी से कहलावे । शिष्य गुरु को गौ दक्षिणा देवे ( उदायुषा० ) मन्त्र पढ़के  
आचार्य शिष्य को उठावे और शिष्य ( तच्छुः० ) इत्यादि ( सूर्यदृशे ) पर्य-  
न्त मन्त्रों से सूर्यनारायण का उपस्थान करे ॥ १८ ॥ गुरु जिस को चाहता हो  
कि यह शिष्य समावर्त्तन के समय तक हम से अलग न हो उस का ( यस्मि-  
न्मृतं० ) इस आँचा से दहिना हाथ पकड़े ॥ १९ ॥ ब्रह्मचारी लोग इस उपन-  
यन कर्म के अग्नि को तीन दिन सुरक्षित रखें सुत्तने न दें ॥ २० ॥ तथा  
तीन दिन खार और लवण भी न खावे ॥ २१ ॥ ( परित्वा० ) इत्यादि मन्त्र  
पढ़ के जल से अग्नि के सब ओर मार्जन करके उस उपनयनाग्नि में ( अन्न-  
येसमिधं० ) इत्यादि बारह मन्त्रों से प्रतिदिन सायं प्रातः बारह २ समिधा  
चढ़ावे ॥ २२ ॥ तीन दिन के पश्चात् अन्य लौकिक अग्नि में भी इसी प्रकार  
समावर्त्तन पर्यन्त नित्य २ ब्रह्मचारी उक्त मन्त्रों से समिदाधान किया करे ॥२३॥  
सदा ही निर्जन वन में से दूर से समिधा लाया करे ॥ २४ ॥ अगली ( ब्रह्मचा-

तरया संशास्ति ॥ २५ ॥ वासश्चतुर्थीमुत्तरया दत्तेऽन्यत्परि-  
धाप्य ॥ २६ ॥

इत्येकादशः खण्डः ॥

वेदमधीत्य स्नास्यन्प्रागुदयाद्वृजं प्रविश्यान्तर्लोम्निना  
चर्मणा द्वारमपिधायास्ते ॥ १ ॥ नैनमेतदहरादित्योऽभित-  
पेत् ॥ २ ॥ मध्यन्दिनेऽग्निरुपसमं धानाद्याज्यभागान्ते पाला-  
शीसमिधमुत्तरयाऽऽधायाऽपरेणाग्निं कट्, एरकायां वोषवि-  
श्यात्तरया क्षुरमभिमन्त्र्योत्तरे यजुषा वपत्रे प्रदायाऽप्यां संसर्ज-  
नाद्याकैशनिधानात्समानम् ॥ ३ ॥ जघनार्धे व्रजस्योपविश्य  
वित्तस्य मेखलां ब्रह्मचारिणे प्रयच्छति ॥ ४ ॥ तां स उत्त-

यसि० ) इत्यादि ऋचा से गुरुब्रह्मचारी को शिक्षा करे मन्त्रार्थ समाकावे ॥ २५ ॥  
तीन दिन पूरे होने पर चौथे दिन की रात में खं० १० सू० १० में जो वस्त्र  
ब्रह्मचारी को पहनाया गया था उस को ( यस्यतेप्रथमवस्त्रं० ) ऋचा पढ़ के  
आचार्य ले लेवे ब्रह्मचारी को अन्यदस्त्र पहना देवे ॥ २६ ॥ यह ग्यारहवां  
खण्ड पूरा हुआ ॥

भाषार्थः-अर्घ पाठसहित साङ्गवेद पढ़ के समावर्त्तन स्नान करना चा-  
हता हुआ सूर्योदय से पहिले ही गोशाला में जाकर भीतर को जिस के रोम  
हों ऐसे चर्म से गोशाला के द्वार को ढांप कर बैठ जावे ॥ १ ॥ इस दिन इस  
ब्रह्मचारी को सूर्यका घाम न लगे ॥ २ ॥ पश्चात् मध्याह्न में दो पहर के समय  
अग्नि के प्रवृत्तन से लेके आड्यभागाहुति तक कार्य करके ( इमंस्तोमं० )  
ऋचा से ढांप की १ सन्निधा अग्नि में चढ़ा के अग्नि से पश्चिम में चढ़ाई पर  
खुले तृणों पर बैठ के ( इषायुषं० ) ऋचा से क्षुरा का अभिमन्त्रण करके (शि-  
वोनासि० ) मन्त्र से बाल बनाने वाले नार्ई आदि को क्षुरा देवे । ग्रीतोष्ण  
काल मिलाने से लेकर केश गाढ़ देने तक खं० १० सू० ५-८ तक में कहा कल्प  
यहां भी बीसा ही जानी ॥ ३ ॥ फिर गोशाला के पश्चिमार्द्ध भाग में बैठ के  
मेखला को खोलकर किसी ब्रह्मचारी को देदेवे ॥ ४ ॥ वह ब्रह्मचारी उस मेखला

रेण यजुषोदुम्बरमूलैर्दर्मस्तम्बे वोषगूहति ॥ ५ ॥ एवंवि-  
हिताभिरेवाद्विरुत्तराभिः षड्भिः स्नात्वोत्तरयौदुम्बरेणदत्तो  
धावते ॥ ६ ॥ स्नानीयोच्छादितस्नातः ॥ ७ ॥ उत्तरेणयजु-  
षाऽहतमन्तरं वासः परिधाय सार्वसुरभिणा चन्दनेनोत्तरै-  
र्देवताभ्यः प्रदायोत्तरयानुलिप्य मणिंसौवर्णं सोपधानं सूत्रौ-  
तमुत्तरयौदपात्रैत्रिःप्रदक्षिणं परिप्लाव्योत्तरया ग्रीवास्त्रावध्यै-  
वमेव बादरंमणिं मन्त्रवर्जं सव्येपाणावावध्याहतमुत्तरं वासी

को (इदमहं०) मन्त्र से गूलरी वृक्षकी जड़ में वा दाभों के गुच्छों में छिपादे वा-  
गाढ़ देवे ॥ ५ ॥ पूर्वोक्त गर्भ और ठंडा दोनों मिले हुये जल से ( आपो-  
हिष्ठा० ) इत्यादि तीन तथा ( हिरण्यवर्णा० ) इत्यादि तीन ऐसे छः मन्त्र पढ़  
के एक बार स्नान करे पश्चात् ( अन्नाद्यायव्यूहध्वं० ) मन्त्र पढ़ के गूलर की  
दातीन करे ॥ ६ ॥ औषधियों के चूर्णादि से उथटन कर आमलों से शिर धो  
के अच्छे प्रकार स्नान करे ॥ ७ ॥ पश्चात् ( सोमस्यतनूरसि० ) इस मन्त्र से  
चौरेदार नये धोती वस्त्र को पहन कर केशर कस्तूरी आदि सब सुगन्ध द्रव्यों  
से मिश्रित मिले हुये चन्दन को प्रथम ( नमोऽग्रहाय० ) इत्यादि मन्त्रों द्वारा  
देवताओं को अर्पण करे अर्थात् अनानिका अङ्गुली से किंचित् २ पृथिवी पर  
प्रत्येक मन्त्रान्त में छोड़े फिर उस सुगन्ध मिश्रित चन्दन को ( अक्षररुद्योगन्धः० )  
मन्त्र पढ़के अपने सिर आदि सब अङ्गों में लगावे फिर जिसमें हीरा जवाहिरात  
जड़े हों ऐसेसुवर्ण के नणिरूप आभूषण को ( जो सूत में मोत-पोहा हो ) ताँबेके  
जलपात्र में ( इयमोषधी त्रायमाणा० ) ऋचा से हुवाके तीनबार प्रदक्षिण लगा-  
तार फिटावे फिर ( अपाशोऽस्युरोम० ) इस ऋचा से उस मणि जटित आभूषण  
को अपने कण्ठ में बांध लेवे । इसी प्रकार खेर ( बदर ) की गुठिली के न-  
णियों को सूत में पोहकर जलपात्र में तीनबार प्रदक्षिण बिना मन्त्र पढ़े फिर  
के वाम हाथ में बांध लेवे फिर अहस नान यान आदि में से काढ़ा न गया  
ऐसा चौरेदार मुफटा आदि छुपटा स्थानी वस्त्र ( रेवतीःस्था० ) मन्त्र पढ़  
के उपनयन के तुल्य स्वयं धारण करे अथवा आचार्य ही तो वही धारण

रेवतीस्त्वेति समानम् ॥८॥ तस्यदशायां प्रवर्त्ती प्रवध्यद्व्यां  
साधायाजयेनाध्यानायन्नुत्तरा आहुतीहुत्वा जयादिप्रति-  
पद्यते ॥ ९ ॥ परिषेचनान्तं कृत्वैताभिरे वा दक्षिणे कर्णं  
आवधनीतैताभिः ॥ १० ॥ एवमुत्तरैर्यथालिङ्गं सजः शिरस्या-  
ज्जनमादर्शावेक्षणमुपानहौ क्षत्रं दण्डमिति ॥ ११ ॥ वाचं  
यच्छृत्यानक्षत्रेभ्यः ॥ १२ ॥ उदितेषु नक्षत्रेषु प्राचीमुदीचीं  
वादिशमुपनिष्क्रम्योत्तरेणादुर्चनं दिश उपस्थाप्योत्तरेण न-  
क्षत्राणि चन्द्रमसमिति ॥ १३ ॥ रातिनासंभाष्य यथार्थं

करावे ॥ ८ ॥ उस ओढ़े वस्त्र के खोर में सुवर्ण के दोनों कुण्डल लपेट कर  
कहीं पर रखके उन कुण्डलों पर गिराये घी से प्रधान होम की अगली ( आ-  
युष्यवर्चस्यम्० ) इत्यादि आठ आहुति देवे । फिर खं० २ सू० ७ में कही ज-  
यादि ५८ आहुतियों का होम करे ॥ ९ ॥ फिर खं० २ सू० ८ में कहा परिषे-  
चन पर्यन्त कृत्य करके ( आयुष्यं वर्चस्यम्० ) इत्यादि आठ ऋचाओं से प्रथम  
दहिने कान में एक कुण्डल पहिने और वन्हीं आठ ऋचाओं को पढ़के बाँस  
कान में द्वितीय कुण्डल धारण करे ॥ १० ॥ पश्चात् ( शुभिकेशिरः ) इत्यादि दो  
ऋचाओं से शिर में माला पहिने ( यदाञ्जनम्० ) इन दो ऋचाओं से आँखों में  
अञ्जन लगावे ( यन्मेवर्चः० ) इस से शीशा देखे ( प्रतिष्ठस्यः० ) इस से दोनों  
पगों में जूने पहिने ( प्रजापते शरणमसि० ) इससे छाता को ऊपर ताने और  
( देवस्य त्वाः ) इस मन्त्र से बाँस की छड़ी हाथ में लेवे ॥ ११ ॥ पश्चात् स-  
न्ध्या के नक्षत्र दीखने तक मौन होजावे ॥ १२ ॥ नक्षत्र दीखने पर पूर्व या  
उत्तर की ओर झोटे से बाहर निकल कर ( देवीः षडुर्वी० ) इत्यादि आधे मन्त्र  
से सब दिशाओं का उपस्थान करके ( माहास्महि० ) इत्यादि आधे मन्त्र से  
नक्षत्रों और चन्द्रमा का उपस्थान करे ॥ १३ ॥ फिर अपने किसी मित्र से सन्भा-  
षण करके कि मुझ को क्या करना चाहिये किस आश्रम में रहूँ इत्यादि विचार

गच्छति ॥ १४ ॥ इतिद्वादशःखण्डः ॥

अथैतदपरं तू णीमेवतीर्थे रत्नात्वातू णीं समिधमाद-  
धाति ॥ १ ॥ यत्राऽऽरुमा अपचितिं कुर्वन्ति तत्कूर्चंउपवि-  
शति यथा पुरस्तात् ॥ २ ॥ एवमुत्तराभ्यां यथालिङ्गं राजा-  
स्थपतिश्च ॥ ३ ॥ आपः पाद्या इतिप्राह ॥ ४ ॥ उत्तरया-  
भिमन्त्र्य दक्षिणं पादं ब्राह्मणाय प्रयच्छेत् सव्यंशूद्राय ॥ ५ ॥  
प्रक्षालयितारमुपस्पृश्योत्तरेण यजुषाऽऽत्मानं प्रत्यभिमृशे-  
त् ॥ ६ ॥ कूर्चाभ्यां परिगृह्यमृन्मये नार्हणीया आपइति  
प्राह ॥ ७ ॥ उत्तरयाऽभिमन्त्र्याऽजला वेकदेशआनीयमान  
उत्तरं यजुर्जपेत् ॥ ८ ॥ शेषं पुस्तान्विनीयमानमुत्तरया

करके नियत किये आश्रम को प्राप्त होजावे॥१४॥ यह बारहवां खण्ड समाप्त हुआ ।

भाषार्थः—इस के पश्चात् किसी नदी तीर्थ पर बिना मन्त्र स्नान करके  
बिना मन्त्र अग्नि में एक समिधा चढ़ावे ॥ १ ॥ फिर कुटुम्बी लोगों ने जिस  
जगह मधुपर्क पूजा करने को आसन बिछाया हो वहां उस आसन पर बैठे  
जैसे खं० ११ सू० ७ में आचार्य का बैठना ( रा०भृ०द०सि० ) मन्त्र से लिखा है  
वैसे यहां भी बैठे ॥ २ ॥ वैसे ही राजा की पूजा हो तो ( रा०भृ०द०सि०ब्राह्म-  
सन्दी० ) मन्त्र से राजा और स्थपति की पूजा हो तो ( रा०भृ०द०सि०यधिपत्न्या-  
सन्दी० ) मन्त्र पढ़के वह बैठे ॥ ३ ॥ फिर मधुपर्क देने वाला पग धोने के लिये  
हाथ में जल लेके ( आपः पाद्याः ) ऐसा कहे ॥ ४ ॥ फिर पूजनीय स्वातकादि  
पूजक ब्राह्मण हो तो ( आपः पादावनेजनीः० ) मन्त्र पढ़के दहिना पग पहिले  
धोने को देवे तथा पूजक शूद्र हो तो वाम पग पहिले धुलावे ॥ ५ ॥ फिर हाथ  
से पग धोने वाले के हाथों का दहिने हाथ से स्पर्श करे ॥ ६ ॥ फिर पूजक पु-  
रुष मट्टी के पात्र में पुष्पाक्षत संयुक्त जल लेके दोनों ओर से कुश के कूर्चों से  
पकड़ के ( अर्हणीया आपः ) ऐसा कहे ॥ ७ ॥ फिर स्वातकादि पूज्य ( आ-  
मागन० ) इस मन्त्र से जल का अभिमन्त्रण कर थोड़ा जल उस में से अपनी  
अङ्गुली में आने पर ( बिराजी दीहोऽसि० ) मन्त्र का जप करे ॥ ८ ॥ शेष बचे

नुमन्त्रयते ॥९॥ दधिमध्विति संसृज्य कांस्येन वर्षीयसापि-  
धाय कूर्चाभ्यां परिगृह्य मधुपर्क इति प्राह ॥१०॥ त्रिवृतमेकैघृतं  
च ॥११॥ पादूक्तमेकै धानाः सक्तूंश्च ॥१२॥ उत्तराभ्यामभिमन्त्र्य  
यजुर्भ्यामप आचामति पुरस्तादुपरिष्ठाच्चोत्तरया त्रिः प्रा-  
श्यानुकम्प्याय प्रयच्छेत् ॥१३॥ प्रतिगृह्यैव राजास्थपतिर्वा  
पुरोहिताय ॥१४॥ गौरिति गां प्राह ॥१५॥ उत्तरयाभिमन्त्र्य  
तस्यै वर्षां श्रपयित्वोपस्तीर्णाभिधारिता मध्यमेनान्तमेन

जल को पूजक पूर्व दिशा में छोड़ता हो तब उस जल की ओर देखता हुआ  
(समुद्रं वः प्रहिणोमि०) इस मन्त्र को पढ़े ॥९॥ फिर पूजक दही और सहत की  
मिला के कांसे के बड़े पात्र से ढांपकर दोनों ओर से कुश के आसनों से पकड़ के  
(मधुपर्कः) ऐसा कहे ॥१०॥ किन्हीं आचार्यों का मत है कि मधुपर्क में घृत भी हो  
तो दही सहत घी तीन हों ॥११॥ तथा किन्हीं कल्पसूत्रकारों की राय है कि  
भूने जौ और सत्तू मिल के पांच वस्तु मधुपर्क में हों ॥१२॥ (अथै विद्यायै आ-  
सागन्०) इन दो मन्त्रों से स्नातकादि मधुपर्क का अभिमन्त्रण करके हाथ में लेकर  
(यन्मधुनो०) मन्त्र पढ़ के तीन बार प्राशन करे एक बार मन्त्र से दोवार तूष्णीम्  
तथा (अमृतोप०) मन्त्र पढ़ के मधुपर्क प्राशन से पहिले और (अमृतापि०) मन्त्र  
पढ़ के प्राशन के बाद आचमन करे । शेष बचे मधुपर्क को अपने किसी प्रिय  
मित्र वा भाई को देवे जिस ने समावर्तन ठीकर किया हो । उस से भी शेष बचे  
को बड़े भी समावर्तन किये शिष्यादि को देवे और उक्त विधि से वे भी प्राशन  
करें ॥१३॥ राजा और स्थपति पूजक के हाथ से मधुपर्क लेकर पुरोहित को देदेवे और  
अभिमन्त्रणादि प्राशन पश्चात् पुरोहित ही करे ॥१४॥ मधुपर्क दाता (गौः) ऐसा  
गौ को समक्ष रख के कहे ॥१५॥ यदि पूज्य स्नातकादि गौ का संस्त्रपन चाहता  
हो तो (गौरस्यपहतपा०) मन्त्र से अभिमन्त्रण करे । संस्त्रपनादि दाता करे  
वषा को अग्नि में पका के नीचे ऊपर दोनों ओर एकर खुवा घी छोड़ कर दो  
पत्ते वाली ढांक की ढाली से कर उस के मध्यम वा अन्तिम पत्ते पर धर के  
(अग्निः प्राश्नातु०) इस आवासे औपासन अग्नि में वा लौकिकाग्नि में हो-

वा पलाशपर्णनोत्तरया जुहोति ॥१६॥ यद्युत्सृजेदुपांशूत्तरां  
जपित्वोमुत्सृजतेत्युच्चैः ॥ १७ ॥ अन्नं प्रोक्तमुपांशूत्तरैरभि  
मन्त्र्योक्तपयतेत्युच्चैः ॥ १८ ॥ आचार्यायत्विर्जं श्वशुराय  
राज्ञे इति परिसंवत्सरादुपतिष्ठद्भ्य एतत्कार्यम् ॥ १९ ॥ स  
कृत्प्रवक्षन्ने चित्राय ॥ २० ॥ १३ खण्डः ।

इति पञ्चमः पटलः समाप्तः ॥

सीमन्तोन्नयनं प्रथमे गर्भे चतुर्थमासि ॥१॥ ब्राह्मणान्  
भोजयित्वाऽऽशिषो वाचयित्वाऽग्नेरुपसमाधानाद्याज्यभा  
गान्तेऽन्वारवधायामुत्तरा आहुतीहुत्वा जयादि प्रतिपद्यते  
॥२॥ परिषेचनान्तं कृत्वाऽपरेणाग्निं प्राचीमुखवेश्य त्रेणया

म करे (यह सदा से विकल्पित कर्म मनु आदि की सम्मत्यनुसार "लोकवि  
क्रुष्ट मे वय" कलियुग में सर्वथा ही वर्जित है) ॥१६॥ यदि स्नातकादि गौ को  
झोड़ देना चाहे तो (चतुरो यज्ञो वर्धतां०) इस मन्त्र को उपांशु धीरे से पढ़ के  
(ओमुत्सृजत) ऐसा उच्चस्वर से कहे ॥१७॥ फिर दाता सिद्ध अन्न को (अन्नम्)  
ऐसा कह के निवेदन करे स्नातकादि (भूतम्०) इत्यादि पांच मन्त्रों से उ-  
पांशु अभिमन्त्रण कर के (ओं कष्टपयत) ऐसा उच्चस्वर से कहे ॥१८॥ आचार्य  
अस्मिन् श्वशुर और रासा इन चारों के लिये आसन बिछाने से भोजन पर्यन्त  
पूजन प्रति वर्ष अपने घर आर्षे तो एक बार करे ॥१९॥ अर्षे पाठ सहित उत्तम  
प्रकार से वेद पढ़ाने वाले अध्यापक का मधु पर्व पूजन एक बार करे ॥२०॥ य-  
ह तैरह बां खण्ड और पांचवां पटल समाप्त हुआ ।

भाषार्थः—सीमन्तोन्नयन कर्म पहिले गर्भ के चौथे महीने में करे गर्भिणी  
के शिरस्थ केशीमें एक रेखा की जाती है जिस को (मांग) भी कहते हैं वह  
जिस में बिधि पूर्वक की जाती है उस गर्भसंस्कार का सीमन्तोन्नयन नाम है  
॥१॥ ब्राह्मणों को भोजन करा तथा स्वस्ति पुण्याह वाचन कराके खं० १सू० १९

शलल्या त्रिभिर्दध्नुषुज्जलैः शलालुगलसेनेत्यूर्ध्वं सीमन्त-  
मुन्नयति व्याहृतीभिरुत्तराभ्यां च ॥ ३ ॥ गायतमिति वीणा  
गाथिनौ संशास्ति ॥४॥ उत्तरयोः पूर्वासात्वानाम् ॥५॥ ब्रा-  
ह्मणानामितरा नदीनिर्देशश्च यस्यां वसन्ति ॥ ६ ॥ यवान्  
विरूढानावध्य वाचं यच्छत्यानक्षत्रैः ॥७॥ उदितेषु नक्ष-  
त्रेषु प्राचीमुदीचीं वादिशमुपनिष्क्रम्य वत्समन्वारभ्य व्या-  
हृतीश्च जपित्वा वाचं विसर्जते ॥ ८ ॥

में कहे अग्नि अउत्रलन से लें कर ख०२ सू०६ में कहे आयुभाग पर्यन्त कर्म कर  
के पत्नी के अन्वारम्भ करने पर (धाता ददातु नो) इत्यादि चार तथा ( य-  
स्त्वा हृदा० ) इत्यादि चार इन आठ आहुतियों का प्रधान होम करके ख०२  
सू०७ में कही जयादि ५८ आहुति करे ॥२॥ फिर ख०२ सू०३ में कहा परिषेचन  
पर्यन्त कर्म करके अग्नि से पश्चिम में पत्नी को पूर्वामिसुख झेठा के तीन ज-  
गह प्रवेत सेही के कांटे, जिन के साथ अन्य नहीं ऐसे दामके तीन तस्मा और  
गूनरी के कर्चे कलों का गुच्छा इन सब को इकट्ठा कर इन से तीन व्याहृति  
(राकासहं०। याभते राके०) इन सब पांच मन्त्रों की पढ़ के पति या पति न होतो  
देवर सीमन्त का उन्नयन करे (मौंग निकाले) ॥३॥ फिर (गायतम्) ऐसा कह  
कर वीणा पर गाने वाले दो पुरुषों की प्रेरणा करे कि वेद मन्त्रों का गायन  
करो ॥४॥ सात्व देश वासी लोग (यौगन्धरिः०) इस ऋचा का गान करें ॥५॥ ब्रा-  
ह्मण लोगों का सीमन्त होतो सब देशके (सोमएवनोराजा०) इस ऋचा को  
वीणा पर गावे । तथा मन्त्र में आये (असौ) पद के स्थान में जिस नदी के  
समीप रहते हों उसका नाम लेवे ॥६॥ फिर जिन में अंकुर निकलता हो ऐसे  
यवों को सूत के धागा में पोह कर पत्नी के शिर में बांध देवे और इसी समय  
से नक्षत्र दीखने तक पति पत्नी दोनों जीन हो जावे ॥७॥ नक्षत्रों का उद्घ्य  
होने पर पूर्व वा उत्तर दिशा में कोठे से निकल कर बड़हे का स्पर्श कर तथा तीन  
व्याहृतियों का अप करके वाणी का विसर्जन करें ॥८॥

पुंसवनं व्यवर्तते गर्भं तिष्ठेण ॥९॥ न्यग्रोधस्य या प्राच्युदीची  
वा शाखा ततः सवृषणां शुद्धामाहत्य सीमन्तवदग्नेरुपस-  
माधानादि ॥१०॥ अनवसनातया कुमार्या दृषत्पुत्रे दृषत्पुत्रेण  
पेषयित्वा परिप्लाव्यापरेणाग्निं प्राचीमुत्तानां निपात्योत्तरेण  
यजुषाऽद्भृष्टेन दक्षिणे नासिकाच्छिद्रे पिनयति ॥ ११॥ पुमां-  
सं जनयति ॥ १२ ॥ क्षिप्रं सुवनम् ॥ १३ ॥ अनाप्रीतेन श-  
रावेणानुस्रोतसमुदकमाहत्य पत्तस्तूर्यन्तीं निधाय मूर्धञ्छो-  
ष्यन्तीमुत्तरेण यजुषाभिर्मृश्यैताभिरद्भिरुत्तराभिरवोक्षेत ॥१४॥

भा०:- जिस से पुमान् नाम पुत्र उत्पन्न हो कन्या न हो उस कर्म  
का नाम पुंसवन है। जब प्रसिद्धि में गर्भ प्रतीत होने लगे तब प्रथम  
गर्भ में ही जिस दिन तिष्य नक्षत्र हो उसी दिन करे ॥ ९ ॥ बट वृक्ष की  
पूर्व वा उत्तर को जो शाखा निकली हो उस में से दो फलों वाले अथवा अं-  
कुर को लेकर सीमन्त के तुल्य अग्नि प्रज्वलनादि परिषेचनान्त काम करे ॥१०॥  
जो रजस्वला न हुई हो ऐसी क्वारी कन्या से पत्थर के शिल बटने पर बटवा के  
वृक्ष से अरक निकाल के अग्नि से पश्चिम में पूर्व की शिर कर पत्नी का सीधी  
छिद्र के (पुंसवनमसि०) मन्त्र पढ़ के अंगूठे से पत्नी के दहिने नासिका-  
छिद्र में तीन बिन्दु पिलादेवे ॥ ११॥ ऐसा करने से पत्नी पुत्र को उत्पन्न करती  
है ॥ १२ ॥ जिस से देर तक पीड़ा न हो शीघ्र प्रसूति हो जावे उस कृत्य को  
आगे बताते हैं ॥ १३ ॥ कोरे शराव- सकोरा (सरवा) से जिधर को नदी का  
प्रवाह बह रहा हो उधर को झुकता जल भर के लावे और तूर्यन्ती नामक  
ओषधि को मूल पत्तों सहित लाकर पत्नी के पगों में रखे। तथा शोष्यन्ती  
नामक ओषधि को मूल पत्तों सहित लाके शिर पर रखे (आभिष्टाऽहं दश-  
भिरभिमृशामि०) मन्त्र पढ़ के मुख से लेकर नीचे को दोनों हाथ से पत्नी  
का उक्त मन्त्र से शिर में स्पर्श करे फिर (यथैव सोमः पवते०) इत्यादि तीन अक्ष-  
रों की पढ़ के सरावे में लाये जल से सेचन करे। कोई लोग ऐसा अर्थ करते हैं कि  
तूर्यन्ती ओषधि को पगों में धर के पीड़ा से सूखती हुई पत्नी का उक्त मन्त्र

यदि जरायु न पतेदेवं विहिताभिरेवाद्विरुत्तराभ्यामवोक्षेत्  
॥ १५ ॥ इति चतुर्दशः खण्डः ॥

जातं वात्सप्रेणाभिमृश्योत्तरेण यजुषोपस्य आधायोत्तरा-  
भिरभिमन्त्रणं मूर्धन्यवध्वाणं दक्षिणे कर्णे जापः ॥ १ ॥ नक्षत्र-  
नाम च निर्दिशति ॥ २ ॥ तद्रहस्यं भवति ॥ ३ ॥ मधुघृ-  
तमिति संसृज्य तस्मिन्दर्भेण हिरण्यं निष्ट्वर्यं बद्ध्वावधा-  
योत्तरैर्मन्त्रैः कुमारं प्राशयित्वोत्तराभिः पञ्चभिः स्नापयित्वा  
दधिघृतमिति संसृज्य कांस्येन पृषदाज्यं व्याहृतीभिरींकार-

से शिर में स्पर्श करे ॥ १४ ॥ यदि बालक पैदा हो जाय और जरायु न गिरे  
किन्तु गर्भाशय में ही रह गया हो तो उक्त प्रकार सरावे में लाये जल से  
( तिलदेव पद्यस्व० । निरैतु पृश्नि० ) ये दो मन्त्र पढ़ के पत्नी का सेचन करे  
॥ १५ ॥ यह चौदहवां खण्ड समाप्त हुआ ॥

भाषार्थः—उत्पन्न हुए बालकका वत्सप्री ऋषि के देखे ( दिवस्परि० ) इत्या-  
दि अनुवाक को पढ़कर स्पर्श करके ( अस्मिन्नहं० ) इस मन्त्र से अपनी गोदी  
में लिटावे फिर ( अङ्गादङ्गात्० ) मन्त्र से अभिमन्त्रण करके ( अङ्गमा भव० )  
मन्त्र पढ़ के मूर्धा की सूँघे और ( मेधान्ते० ) मन्त्र का दहिने कान में जाप क-  
रे ॥ १ ॥ जाप मन्त्र के अन्त में जो ( असी ) पद है उस के स्थान में बालक का  
नक्षत्र नाम धीरे से बोले ( यथा फल्गुन्यां जातः फल्गुनः ) ॥ २ ॥ वह नक्षत्र  
नाम तथा जो दश बें दिन नाम रक्खा जावे ये दोनों नाम जात कर्म में सूक्त-  
वाक के पाठ में अक्षप्राशन में और अभिवादनादि के समय सदा गुप्त रखे  
धीरे से बोले अर्थात् प्रत्येक समय बोलने के लिये कोई अन्य यथेच्छ नाम रख  
लेवे ॥ ३ ॥ कांसे के पात्र में सहत घी दोनों मिला के उस में निष्ट्वर्य ना-  
मक सुवर्ण की दाभ से बाँध कर पात्र में रख के ( त्वयिमेधां० ) इत्यादि ती-  
न मन्त्रों से प्रति मन्त्र बालक को चटावे फिर ( क्षेत्रियैत्वा० ) इत्यादि पाँच  
मन्त्रों से प्रतिमन्त्र स्नान करा के दही और घी मिला ने से बने पृषदाज्य  
को ओंकार जिन में चौथा हो ऐसे व्याहृतिमन्त्रों को पढ़ २ के कांसे के पात्र

चतुर्थाभिः कुमारं प्राशयित्वाऽद्विः शेषं संसृज्य गोष्ठे निनयेत्  
 ॥ ४ ॥ उत्तरया मातुरुपस्थ आधायोत्तरया दक्षिणंस्तनं प्रति  
 धाप्योत्तराभ्यां पृथिवीमभिमृश्योत्तरेण यजुषा संविष्टम् ॥ ५ ॥  
 उत्तरेण यजुषा शिरस्त उदकुम्भं निधाय सर्वपान्फलीक-  
 रणमिश्रानञ्जलिनीत्तरैस्त्रिस्त्रिः प्रतिस्वाहाकारं हुत्वा सं-  
 शास्ति प्रविष्टेप्रविष्टएव तूष्णीमग्नावावपतेति ॥ ६ ॥ एव  
 महरहरोनिर्दशतायाः ॥ ७ ॥ दशम्यामुत्थितायां पुत्रस्य ना-  
 म दधाति पिता मातेति ॥ ८ ॥ द्व्यक्षरं चतुरक्षरं वा नाम

से बालक को चटावे बाकी बचे पृषदाज्य में जल मिलाकर गोशाला में गिरा  
 देवे ॥ ४ ॥ (माते कुमारः) इस ऋचा को पढ़ के माता की गोदी में बालक को  
 लिटाकर (अयं कुमारः) इस ऋचा द्वारा दहिनास्तन बच्चे के मुख में दिलाके  
 (यद् भूमेर्हृदयम्) इत्यादि दो ऋचाओं से भूमि का स्पर्श कर के उस भूमि  
 पर बालक को लिटावे और लेटे हुए बच्चे को (नामयति न रुदति) इसमन्त्र  
 से स्पर्श करे ॥ ५ ॥ जिस कमरे में उत्पन्न हुआ बालक लिटाया जाय उस के शिर  
 की ओर एक जल भरा घड़ा (आपः सुप्तेषु) मन्त्र पढ़के धरे फिर भूची  
 मिली सरसों की (अयंकलिः) इत्यादि आठ मन्त्रों से प्रत्येक स्वाहार के  
 अन्त में तीन २ आहुति देवे । एक २ मन्त्रसे, दो २ तूष्णीम् । सूति का घर के  
 दरवाजे पर अग्नि प्रति जग जागता रहे उसी अग्नि में यह होम किया जा-  
 यगा । और सूतिका घर के द्वारपालों की शिक्षा करे कि जब २ कोई भी-  
 तर जावे तभी २ बिना मन्त्र पढ़े तीन बार अग्नि में भूमी मिली सरसों को-  
 डो करी ॥ ६ ॥ इस प्रकार नित्य २ दश दिन तक द्वार पालों की करना चा-  
 हिये ॥ ७ ॥ इस प्रकार जात कर्म कहने बाद नाम करण कहते हैं । दशवें  
 दिन सठा कर सूतिका को स्नान करावा चाहिये नव दिन उसी घर में रहे ।  
 दशवें दिन उठ कर सूतिका के स्नान कर लेने पर बच्चे का जो नाम रखे  
 उस को प्रथम पिता माता बोले ॥ ८ ॥ नाम दो अक्षर का हो या चार अ-

पूर्वमाख्यातोत्तरं दीर्घाभिनिष्ठानान्तं घोषवदाद्यन्तरन्त-  
स्थम् ॥ ९ ॥ अपिवा यस्मिन् स्वित्युपसर्गः स्यात्तद्वि प्रति-  
ष्ठितमिति हि ब्राह्मणम् ॥ १० ॥ अयुजाक्षरं कुमार्याः ॥ ११ ॥  
प्रवासादेत्य पुत्रस्योत्तराभ्यामभिमन्त्रणं मूर्धन्यवघ्राणं द-  
क्षिणै कर्ण उत्तरान्मन्त्रोऽजपेत् ॥ १२ ॥ कुमारीमुत्तरेण य-  
जुषाऽभिमन्त्रयते ॥ १३ ॥ १५ इति पञ्चदशः खण्डः ॥

जन्मनोऽधिषष्ठे मासि ब्राह्मणान्भोजयित्वाऽऽशिषो वा-

जर का हो जिसका पूर्व पद सुबन्त और उत्तर पद आख्यात प्रधान हो जि-  
स में दीर्घ वर्ण से परे विसर्जनीय हों वर्णों के तृतीय चतुर्थ अक्षर किस के आ-  
दि में हों और यत्नव अन्तःस्थ वर्ण जिस के मध्य में हों ऐसे नामों के स-  
दाहरण ये हैं ( दिवं नयति-द्युनीः । गाःअयते गोघ्नीः । गाः प्रीणाति गोप्रीः  
। हिरययदाः ) सभी लक्षण संघटित हों यह आशय सूत्रकार का नहीं किन्तु  
कोई लक्षण इन में से अवश्य हो पर अधिक लक्षण मिले तो और भी अच्छा  
है ॥ ९ ॥ अथवा ब्राह्मण श्रुति में लिखे अनुसार जिन में सु-यह उपसर्ग  
हो वे ( सुयथाः । सुतपाः । सुभद्रः । सुधर्मा । सुमुखः । सुनियमः ) इत्यादि  
दि नाम प्रतिष्ठित होते हैं वह दीर्घायु यज्ञादि करने वाला होता है ॥ १० ॥  
कन्या का नाम ( सुमित्रा । यशोधरा । सुभद्रा । सुलभा ) इत्यादि विषमा-  
क्षरों वाला हो ॥ ११ ॥ विदेश से आकर ( अङ्गादङ्गा० ) इत्यादि दो मन्त्रों से  
पुत्र का अभिमन्त्रण तथा इन्ही मन्त्रों से मूर्धा सूँचे तथा ( अग्निरायुष्मान्० )  
इत्यादि पाँच मन्त्रों का कान में जप करे । अक्षी के स्थान में संबुद्धयन्त नाम-  
लेखे ॥ १२ ॥ ( सर्वस्मादात्मनः० ) इस मन्त्र से कन्या कुमारी का केवल  
अभिमन्त्रण करे किन्तु मूर्धा में अवघ्राण और कान में जप न करे ॥ १३ ॥  
यह १५ पञ्चदशवां खण्ड समाप्त हुआ ॥

भाषार्थः—जन्म दिन से लेकर छठे सहिने बच्चे का अक्षप्राशन संस्कार  
करे । ब्राह्मणों को भोजन कराके तथा स्वस्ति पुण्याह वाचन ब्राह्मणों द्वारा  
कराके दही शहत घी और भात को मिलाकर ( भूरपाम्० ) इत्यादि चार

चयित्वा दधिमधुघृतमोदनमिति संसृज्योत्तरैर्मन्त्रैः कुमारं  
 प्राशयेत् ॥१॥ तैत्तिर्येण मांसेनेत्येके ॥ २ ॥ जन्मनोऽधितृती-  
 ये वर्षे चौलं पुनर्वस्वोः ॥ ३ ॥ ब्राह्मणानां भोजनमुपायन  
 वत् ॥ ४ ॥ सीमन्तवदग्नेरुपसमाधानादि ॥ ५ ॥ अपरेणा  
 ग्निं प्राञ्चमुपवेश्य त्रेण्यां शलल्या त्रिभिर्दभपुञ्जीलैः शला-  
 लुगलप्सेनिति तूष्णीं केशान् विनीय यथर्षिं शिखा निदधा-  
 ति ॥ ६ ॥ यथा त्रैषां कुलधर्मः स्यात् ॥ ७ ॥ अपां संसृजं  
 नाद्याकेशनिधानात्समानम् ॥ ८ ॥ क्षुरं प्रक्षाल्य निदधा-  
 ति ॥ ९ ॥ तेन त्र्यहं कर्म निवृत्तिः ॥ १० ॥ वरं ददाति  
 ॥ ११ ॥ एवं गोदानमन्यस्मिन्नपि नक्षत्रे षोडशे वर्षे ॥१२॥

मन्त्रों से प्राशन करावे ॥ १ ॥ किसी आचार्यों का मत है कि तीतर पक्षी के  
 मांस से अन्नप्राशन करावे ( यह मत सर्व देशी नहीं और किसी खास काल  
 में किसी मांसाहारी के लिये यह काम हो सकता है ) ॥ २ ॥ जन्म दिन से  
 लेकर तीसरे वर्ष पुनर्वसु नक्षत्र में चूड़ा कर्म संस्कार करे ॥ ३ ॥ ब्राह्मणों को  
 भोजन तथा स्वस्ति पुरयाह वाचन कराके बालक को भोजन करावे ये काम  
 उपनयन के मुख्य यहां भी करे ॥ ४ ॥ फिर अग्नि के प्रज्वलन से लेकर परि-  
 वैचन पर्यन्त कर्म सीमन्त में कहे अनुसार करे अन्वारूप यहां बालक करेगा  
 ॥ ५ ॥ अग्नि से पश्चिम में पूर्वाभिमुख बैठा के तीन जगह प्रवेत सेही के कां-  
 टे दाभ के तीते गुच्छे और गूलर के कच्चे फलों वाले गुच्छे ( तीनों को एकत्र  
 कर ) से शिखा के और काटने के केशों को तूष्णीं बिना मन्त्र पढ़े अलग २  
 करके तीन वा पांच जितने प्रवर ऋषि हैं उतनी शिखा-चोटी छेके ॥ ६ ॥  
 अथवा लड़के के पूर्वज पिता पितामहादि का जैसा कुलधर्म परम्परा से  
 चला आता हो वैसा ही एक वा अधिक शिखा रखवावे ॥ ७ ॥ खं० १० सू०  
 ५-से ८ तक में कहा शीत उष्ण जल मिलाने से लेकर केश धरने तक कृत्य  
 यहां भी वैसा ही जानो ॥ ८ ॥ फिर क्षुरे को धोके धर देवे ॥ ९ ॥ उस क्षुरासे  
 तीन दिन तक किसी की हुजामत न करे ॥ १० ॥ यदि चूड़ा कर्म कराने  
 वाला पिता से भिन्न पुरोहितादि हो तो उसे गोदान देवे ॥ ११ ॥  
 जैसे चोटी छेक के हुजामत विधि सहित कराना तथा ब्राह्मण

अग्निगोदानो वा स्यात् ॥ १३ ॥ संवत्सरं गोदानव्रतमित्ये  
क उपदिशन्ति ॥ १४ ॥ एतावन्नाना सर्वान्केशान्वापयते  
॥ १५ ॥ उदकोपरस्पर्शनमिति छन्दोगाः ॥ १६ ॥ १६ इति  
षोडशः खण्डः ६ षष्ठः पटलः समाप्तः ॥

दक्षिणाप्रत्यक्प्रवणमगारावकाशमुद्धृत्य पालाशैर्न शमी-  
मयेन वोढूहेतैतामेव दिशमुत्तरयोद्धति ॥ ११ ॥ एवं त्रिः ॥ २ ॥  
ऋप्रमुत्तरयाऽभिमुख्य प्रदक्षिणं स्थूणागर्तान्खानयित्वाऽय-  
न्तरं पांसूनुदुष्योत्तराभ्यां दक्षिणां द्वारस्थूणामवदधाति ॥ ३ ॥

भोजन से लेके गोदान पर्यन्त काम यहां होता है वैसे ही रोहिणी आदि  
नक्षत्र में तथा सोलहवें वर्ष केशान्त संस्कार में भी कर्त्तव्य है ॥ १२ ॥ अथवा  
अग्नि नाम ब्रह्मचारी के लिये जिस का गोदान हो ऐसा यजमान हो । इस  
पक्ष में आश्वयुज्य पर्यन्त कृत्य करलेने पर ( अग्नये काण्डर्षये स्वाहा ) म-  
न्त्र से एक प्रधान आहुति देकर जयादि गोदान पर्यन्त करे । अथवा अग्नि  
देवता वाला गोदान कर्म करे ॥ १३ ॥ कोई आचार्य मुख्यसूत्रकार गोदान व्रत  
को १ वर्ष तक ब्रह्मचर्य के साथ कर्त्तव्य कहते हैं ॥ १४ ॥ इस गोदान कर्म में  
बड़ा कर्म से बतना भेद है कि चौल कर्म में शिखा छेकी जाती है और गो-  
दान में शिखा सहित सब केश मुंडाये जाते हैं ॥ १५ ॥ इस गोदान में  
नित्य २ जल स्पर्श तथा एक बार स्नान करे यह काम वेदियों का मत है ॥ १६ ॥  
यह सोलहवां खण्ड तथा छठा पटल समाप्त हुआ ॥ १६ ॥ ६ ॥

अब इस सत्रहवें खण्ड में शाला कर्म और मणिकावधान दिखाते हैं ।  
जिस जगह में घर बनाना हो वह नैऋत्य कोण की ओर झुकता हो । उस  
अगारावकाश नाम घर बनाने की जगह को खोदे जिस से धूलि चढ़ आवे  
उस धूलि को हाथ वा छत्रों कर की लकड़ी से सकेले फिर ( यद्भूमिः क्रूरम् )  
इस आवा से नैऋत्य दिशा में ही उस धूलि को फेंके ॥ १ ॥ इस प्रकार तीन  
बार खोद २ के धूलि सकेले और फेंके जिस से सप्त चौरस जगह ही आवे ॥ २ ॥  
ठीक की हुई जगह को (स्योना पृथिवि०) मन्त्र से स्पर्श करके खरभ गाढ़ने के ग-  
हों की प्रदक्षिण क्रम से खुदवा के तथा भीतरी मध्य के गढ़े की भी खुदवा  
के गहों से सट्टी निकाल कर ( इहैवतिष्ठ० ) इत्यादि दो मन्त्रों से द्वार के  
दक्षिण खम्भ को गर्त में धरे अर्थात् निकलते समय जो दहिनी ओर गत्त हो  
उस में प्रथम धरे खोदने का क्रम द्वार स्थूणा रखने में अपेक्षित जहाँ है ॥ ३ ॥

एवमितरास् ॥ ४ ॥ यथास्वातमितरा अन्ववधाय वंश-  
माधीयमानमुत्तरेण यजुषाऽभिमन्त्रयते ॥ ५ ॥ संमितमु-  
त्तरैयंथालिङ्गम् ॥ ६ ॥ पालाशं शमीमयं वेधममादीप्योत्तर-  
याऽग्निमुद्धृत्योत्तरेण यजुषाऽगारं प्रपाद्योत्तरपूर्वदेशेऽगा-  
रस्योत्तरयाऽग्निं प्रतिष्ठापयति ॥ ७ ॥ तस्माद्दक्षिणमुद-  
धानायतनं भवति ॥ ८ ॥ तस्मिन् विषूचीनाग्रान्दर्भान्सं-  
स्तीर्य तेषूत्तरया व्रीहियवान्नयुष्य तत्रोदधानं प्रतिष्ठाप-  
यति ॥ ९ ॥ तस्मिन्नुत्तरेण यजुषा चतुरउदकुम्भानानय-  
ति ॥ १० ॥ दीर्णमुत्तरयाऽनुमन्त्रयते ॥ ११ ॥ अग्निरूपस-

फिर उही उक्त दो मन्त्रों से वायें गर्त में भी स्थूणा रखवे ॥ ४ ॥ शेष गर्तों में खोदने के क्रम से तूष्णीं बिना मन्त्र स्थूणा रख के सब स्थूणाओं पर वांस धरे जाते हुएों को (ऋतेन स्थूणी०) मन्त्र से अभिमन्त्रण करे ॥ ५ ॥ सम्यक् ल-  
यार हुए घरका (ब्रह्म च ते जत्रम्०) इत्यादि छः मन्त्रों से अभिमन्त्रण यथालिङ्ग करे । अर्थात् घरके जिस हिस्सेका वर्णन जिस मन्त्रमें हो उससे उसी भाग का अभिमन्त्रण करे ॥ ६ ॥ ढांक वा कुर्योकरकी बहुतसी समिधा इकट्ठी करके प्रवृत्त करे उस प्रवृत्त अग्नि को पात्र में (सद्भिद्यमाणा०) इस पांचपाद की ऋचा से उद्धरण करके ( इन्द्रस्य गृहावसुमन्त० ) मन्त्र से उस अग्नि को लेकर घर में प्रवेश करे फिर ( अमृताहुतिम्० ) इस ऋचा को पट्ट के घर के ईशान को या में ( जहां पहिले से कुण्ड बनाया हो उस में ) अग्नि को स्थापित करे । भये घर में प्रवेश करने की यही उक्तरीति है । यदि खं० ६ सू० १० में कहे अनुसार विद्याह्वानि का स्थापन न किया हो तो यहां कहे प्रकार से स्थापित ही औपासन अग्नि होगा ॥ ७ ॥ अब आगे मणिकावधान का विचार लिखते हैं । अग्नि कुण्ड से दक्षिण में मणिक स्थापन का स्थान नियत करे ॥ ८ ॥ उस जगह में सब ओर अग्रभागकर २ कुश बिछाके उन कुशों पर (अन्नपते०) इस ऋचा से जी और धानों को ओकर [ बिखेर कर ] उस पर मणिक को स्थापित करे ॥ ९ ॥ उस मणिक पर ( अरिष्टा अस्माकं० ) मन्त्र को चार बार पट्ट २ के जल भरे चार घड़े लावे ॥ १० ॥ यदि वह मणिक जल मटका वा कूंडा फूट जावे तो ( भूमिर्भनिस० ) इस मन्त्र से अनुमन्त्रण करे ॥ ११ ॥ फिर खं

माधानाद्याज्यभागान्त उत्तरा आहुतीर्हुत्वा जयादि प्रति-  
पद्यते ॥ १२ ॥ परिषेचनान्तं कृत्वोत्तरेण यजुषोदकुम्भेन  
त्रिः प्रदक्षिणमन्तरतोऽङ्गारं निवेशनं वा परिषिच्य ब्राह्म-  
णान् भोजयेदूपैः सक्तुभिरोदनेनेति ॥ १३ ॥ इति सप्तदशः  
खण्डः समाप्तः ॥

श्वग्रहग्रहीतं कुमारं तपोयुक्ती जालेन प्रच्छाद्य कंसं किङ्किणीं वा हृदयन्नद्वारेण सभां प्रपाद्य सभाया मध्येऽधि-  
देवनमुदुत्यावोक्ष्याक्षान्नूप्याक्षेषूतान् निपात्य दध्ना ल-  
वणमिश्रेणाञ्जलिनोत्तरेरवोक्षेत् प्रातर्मध्यन्दिने सायम् ॥ १ ॥

१।२ में कहे अग्नि के प्रज्वलन से लेकर आज्यभाग पर्यन्त कृत्य कर लेने पर (वास्तोष्पते०) इत्यादि चार प्रधानाहुति करके खं० २ सू० ७ में कहीं जयादि होम की ५८ अष्टावन आहुति करे ॥१२॥ खं० २ सू० ३ में कहा परिषेचन पर्यन्त कर्म करके ( शिवशिव० ) इस मन्त्र को पढ़ के एक बार ग्रहण किये एक जल के घड़े से भीतर घर को वा शयन स्थान को तीनवार तीन आहुतिकर २ परि सेचन करे फिर उस घर में मालपूजा सक्तु और भात का ब्राह्मणों को भोजन करावे ॥ १३ ॥ यह सप्तदशों खण्ड समाप्त हुआ ॥

भा०—इस खण्ड में प्रथम बालग्रह निवृत्ति का उपाय कहते हैं। जिस पिशाच ग्रह से पकड़ा हुआ बालक कुत्ते कीसी चेष्टा करे मूँके उस को श्वग्रह जानो उसे कोई धर्मात्मा विद्वान् ब्रह्मचारी जितेन्द्रिय रहता हुआ मछली पकड़ने के जाल से ढांप कर कांसे का घंटा वा किंकिणी—सुद्रपण्डित का छोटीर घंटुरियों का झुन्पा बजवाता हुआ बिना द्वार के किसी छपर आदि में जया छिद्र करके उस के द्वार द्युतशाला [जुआघर में] लावे। द्युतसभा के बीच जुआ खेलने के स्थान को कुछ खोद के किञ्चित् मही नैऋत्य कोण में फेंक दे फिर जल से सेचन कर वहां पांशे बिछाके उन पर बालक को चित्त लिटा कर लवण मिले दही को हाथ में ले कर ( कूर्कुरः सु० ) इत्यादि ग्यारह मन्त्रों से प्रति मन्त्र बालक पर छीटा लगावे इस कर्म को सायंप्रातः और मध्याह्न में तीनवार करे ॥१॥

अगदो भवति ॥२॥ शंडूखिनं कुमारं तपोयुक्त उत्तराभ्यामभि  
मन्त्रयोत्तरपोदकुम्भेन शिरस्तोवनयेत्प्रातर्मध्यन्दिनेसायम्  
॥ ३ ॥ अगदो भवति ॥४॥ श्रावण्यां पौर्णमास्यामस्तमिते  
स्थालीपाकः ॥ ५ ॥ पार्वणवदाज्यभागान्ते स्थालीपा  
काद्बधुत्वाज्जलिनीत्तरैः प्रतिमन्त्रं किंशुकानि जुहोति ॥६॥  
उत्तराभिस्तिसृभिरारग्वधमय्यः समिधः ॥ ७ ॥ आज्याहुती  
रुत्तराः ॥ ८ ॥ जयादि प्रतिपद्यते ॥ ९ ॥ परिषेचनान्तं कृ-  
त्वा वाग्यतः संभारानादाय प्राचीमुदीचीं वा दिशमुपनि-

तो बालक नीरोग हो जाता है ॥ २ ॥ जिस से पकड़ा बालक शंख के तुल्य  
कोले उस शंख पिशाचग्रह ग्रस्त वस्त्र को कोई तपस्वी वेदवेत्ता विद्वान् (एते-  
ते प्रतिदृश्येते०) दो मन्त्रों से अभिमन्त्रित करके जल के घड़े से (ऋषिर्बोधः  
प्रबोध०) इस ऋचा को पढ़ के बालक के शिर पर सायं प्रातः मध्याह्न में ती-  
नों काल जल सेचन करे ॥३॥ तो नीरोग हो जाता है ॥४॥ अब आगे सर्प व-  
लि नासक कर्म जो प्रति संवत्सर में कर्त्तव्य है उस का व्याख्यान लिखते हैं ।  
इस कर्म का श्रावण की पौर्णमासी को आरम्भ और मार्गशीर्ष की पौर्णमासी  
को उत्सर्ग होता है श्रावण की पौर्णमासी को सूर्यास्त होने पश्चात् स्थालीपा-  
क करे ॥५॥ खं० सू० २।३ में कहे अनुसार यहां भी स्थालीपाक बना के अग्नि  
प्रउत्पलन से श्राज्यभागान्त कर्म करलेने पर ( श्रावण्यै पौर्णमास्यै स्वाहा ) म-  
न्त्र से स्थाली पाक का होम करके । (जग्धो मशकः०) इत्यादि तीन मन्त्रों से  
प्रति मन्त्र ढांक के फूलों का हाथ से ही होम करे । यहां किंशुक पद से ढांक  
के सदृश कांटे वाले किसी वृक्ष के फूल कोई भाव्यकार लेते हैं ॥ ६ ॥  
( इन्द्रजहिदृग्दशूकं० ) इत्यादि तीन ऋचाओं से अमलतास वृक्ष की  
तीन प्रादेश सात्र समिधा अग्नि में चढ़ावे ॥ ७ ॥ ( तत्सत्यंयत्तेऽमावास्या-  
याम्० ) इत्यादि चार मन्त्रों से घी की चार आहुति करे ॥ ८ ॥ इस प्रकार  
प्रधान होम की उपरान्त आहुति कर के स्थालीपाक से ही एक स्थिरकृत आ-  
हुति देके जयादि होम की ५८ आहुति घी से करे ॥ ९ ॥ खं० २ सू० ३ में कहा  
परिषेचन पर्यन्त कर्म करके तीन पुत्रा कार्य कर्त्ता अखण्डित सजे भूजे जी धान

ऋग्वेदस्थण्डिलं कल्पयित्वा तत्र प्राचीरुदीचीश्च तिस्रस्ति-  
स्रो लेखा लिखित्वाऽद्विरुपनिनीय तासूत्तरया सकृन्निवपति  
॥ १० ॥ तूष्णीं संपुष्का धाना लाजानाञ्जनाभ्यञ्जने स्थग-  
रोशोरमिति ॥ ११ ॥ उत्तरैरुपस्थायाऽपः परिषिच्याप्रतीक्ष-  
स्तूष्णीमित्यापश्चेतपदेत्येताभ्यामुदकुम्भेन त्रिः प्रदक्षिण-  
मन्तरतोऽगारं निवेशनं वा परिषिच्य ब्राह्मणान् भोजयेत्  
॥ १२ ॥ १८ अष्टादशः खण्डः ॥

धानाः कुमारान्प्राशयन्ति ॥ १ ॥ एवमत ऊर्ध्वं यदश-  
नीयस्य सक्तूनां वैतं बलिं हरेदामार्गशीर्ष्याः ॥ २ ॥ मार्ग-

की खीलें सक्तू अंगन अभ्यञ्जन स्थंगर और खस खस एक जल पात्र इस सब सामान  
को लेकर घर वा ग्राम से पूर्व वा उत्तर दिशा में बाहर निकल कर शुद्ध जंगल में  
बौकौन भूमि को लीप कर उसमें प्रथम पूर्व को फिर उत्तर की तीन २ रेखा  
कर के उन रेखाओं को जल सेचन द्वारा परस्पर संबद्ध करके उन रेखाओं पर  
( नमोऽस्तु सर्पभ्यो० ) मन्त्र पढ़ के हाथ धा करके से सक्तू की खली घरे  
॥ १० ॥ फिर भुंजे जोके अखंडित धाना धान की खीलें अंगन अभ्यञ्जन स्थ-  
ंगर और खस खस इन चीजों को तूष्णीं स्थण्डिल पर घरे । इस प्रकार सक्तू  
आदि सात वस्तुओं का खली देवे ॥ ११ ॥ फिर ( तक्षक वैशालेय० ) इत्यादि  
पांच मन्त्रों से बलि देवता का उपस्थान करके बलि पर जल सेचन फिर  
पीछे की लौट कर न देखता हुआ तूष्णीं वहां से लौट कर ( अपश्चेतपदा० )  
इत्यादि दो ऋचा पढ़ के जल भरे घड़े से घर के भीतर वा सोने के स्थान की  
सेचन करके स्थालीपाक के शेष वचे अन्नादि से ब्राह्मणों को भोजन करावे  
॥ १२ ॥ यह अठारहवां खण्ड समाप्त हुआ ॥

भा०—सर्प बलि से शेष वचे भुंजे जो कुंवारे लड़कों को जिमावे ॥ १ ॥  
खंड १८ के १०—से १२ तक सूत्रों में कहे अनुसार ठीक २ वयों के त्यों विधान  
से भोजन के लिये जो पदार्थ बने उस का वा सक्तू का प्रतिदिन चार महीने  
तक सर्पबलि किया करे अर्थात् आवण की पीरणासी से लेकर मार्ग शीर्ष की  
पीरणासी तक चार महीना इस कर्म का समय है । जैसे यहां सूर्यास्त होने  
पर बलिदान कहा है वैसे ही नित्य २ करे ॥ २ ॥ जैसा आवण की पीरणासी में

शीर्ष्यां पौर्णमास्यामस्तमिते स्थालीपाकः ॥ ३ ॥ अहार्ध-  
मिति बलिमन्त्रस्य संनामः ॥ ४ ॥ अत्रैनमुत्सृजति ॥ ५ ॥  
अनाहिताग्नेराग्रयणम् ॥ ६ ॥ नवानां स्थालीपाकं श्रपयि-  
त्वाऽऽग्रयणदेवताभ्यः स्विष्टकृच्चतुर्थाभ्यो हुत्वा तण्डुला-  
नां मुखं पूरयित्वा गीर्त्वाचभ्योदनपिण्डं संवृत्योत्तरेण  
यजुषाऽगारस्तूप उद्विद्धेत् ॥ ७ ॥ हेमन्तप्रत्यवरोहणम् ॥ ८ ॥  
उत्तरेण यजुषा प्रत्यवरुह्योत्तरैर्दक्षिणैः पार्श्वैर्नवस्वस्तरे सं-  
विशन्ति ॥ ९ ॥ दक्षिणः पितोत्तरा मातैवमवशिष्टानां ज्ये-

किया बैसा ही मार्गशीर्ष की पौर्णमासी का सूर्यास्त होने पर स्थालीपाक  
बनावे यहां ( मार्गशीर्ष्य पौर्णमास्यै स्वाहा ) मन्त्र से स्थालीपाक का होत  
करे अन्य सब कृत्य पूर्ववत् जानो ॥ ३ ॥ बलि देवता के उपस्थान के पास  
मन्त्रों में आये ( बलिहविष्यामि ) के स्थान में ( बलिमहार्धम् ) ऐसा कह  
करे ॥ ४ ॥ इस मार्गशीर्षी पौर्णमासी के दिन इस वर्षबलि कर्म का उत्स-  
र्ग समाप्ति कर देवे ॥ ५ ॥ ( नवान्नेष्टिः ) अब यहां से आगे अनाहिताग्नि  
( जिसने विधि पूर्वक अग्नि स्थापन नहीं किया उस ) पुरुष के लिये आग्रयण  
नाम नवान्नेष्टिकर्म का विधान कहते हैं ॥ ६ ॥ अग्र नाम नया चावल वा जौ जिसमें  
देवताओं की दिया जाय उसका नाम आग्रयण कर्म है । ख० १ सू० २३ में कहे  
अनुसार कार्तिक में चावल का और फाल्गुन में जौ का स्थालीपाक बना के  
अग्नि प्रज्वलन से आज्यभाग पर्यन्त कर्मकर लेने पर ( १-इन्द्राग्निभ्यां स्वाहा ।  
२-विश्वेभ्यो देवेभ्यः स्वाहा ३-द्यावापृथिवीभ्यां स्वाहा ) ये तीन प्रधान आहुति  
करे फिर ख० २ सू० ७ में कही ( यदस्य कर्मणोऽऽ ) स्विष्टकृत आहुति देने ये चारो  
आहुति स्थालीपाक से करके शेष बचे भात में से भात को अपने मुख में भर के  
निगल जावे फिर आचमन करके शेषबचे भातका गोल पिण्ड बना के ( परमे-  
ष्ठ्यसि० ) मन्त्र से ऊपर की फेंके जो बड़ेरा में वा कहीं में जाकर लगे ॥ ७ ॥ ( अथ  
स्वस्तारोहणम् ) हेमन्त ऋतु लगते ही खटिया छोड़ के धान के पलाल का  
बिछीना बिसका के उस पर सोना आरम्भ करे ॥ ८ ॥ ( प्रत्यवकृदो नो हे-  
मन्तः ० ) इस मन्त्र को पढ़ के खटिया से उतर कर ( प्रतिक्षत्र० ) इत्यादि पांच  
मन्त्र पढ़ के पलाल के मये बिछीना पर दहिने करवट से घर के सब स्त्री पुत्र  
कन्यादि लेटें ॥ ९ ॥ यह स्वस्तारोहण कर्म जिस दिन हेमन्त ऋतु लगे उसी

ष्टोत्रेष्वेष्टीऽनन्तरः ॥ १० ॥ संहयोत्तराभ्यां पृथिवीमभि-  
मृशति ॥ ११ ॥ एवं संत्रैशनादि त्रिः ॥ १२ ॥ ईशानाय स्था-  
लीपाकं प्रपयित्वा क्षेत्रपत्यं च प्राचीमुदीचीं वा दिशमुप-  
निष्क्रम्य स्थाण्डिलं कल्पयित्वाऽऽनेरुपसमाधानादि ॥ १३ ॥  
अपरेणाग्निं द्वे कुटी कृत्वा ॥ १४ ॥ इति १६ खण्डः ॥

उत्तरया दक्षिणस्यामीशानमावाहयति ॥ १ ॥ लौकि-  
क्यावाचोत्तरस्यां मीदुषीम् ॥ २ ॥ मध्ये जयन्तम् ॥ ३ ॥

दिन नित्य के सोने के समय रात्रि को करे । सब से दक्षिण में पिता लेटे  
उस से उत्तर में माता रहे उस से उत्तर २ में उपेष्ट २ रहे अर्थात् सब से छोटा  
सब से उत्तर में लेटे ॥ १० ॥ फिर लेटे हुये सब एक साथ उठ कर ( स्थान-  
पृथिवी ) ब्रह्मादि दो ऋचा पढ़ के पृथिवी का स्पर्श करें ॥ ११ ॥ इसी प्र-  
कार लेटे २ कर तीन बार उठ २ के मन्त्र पूर्वक तीनवार पृथिवी का स्पर्श  
करें ॥ १२ ॥ यह स्रस्तरारोहण कर्म समाप्त हुआ । ( अयेशानवलिः ) अब  
आगे ईशानवलि नामक पाकपत्र कहते हैं ॥ इस ईशान वलि कर्म को  
करना चाहता हुआ औपासन अग्नि में ईशान देवता और क्षेत्रपति देवता  
के लिये खं० ७ सू० २।३ में लिखे अनुसार चट्ठासनान्त दोनों स्थालीपाक  
धृत्वा के अभिघारण करके दोनों स्थालीपाक औपासन अग्नि और जो २  
वस्तु अपेक्षित हो उन सब के सहित घाग से बाहर पूर्व वा उत्तर दिशा में  
निकल कर शुद्ध स्थान को गोबर से चौकोन लीप कर उस के पूर्व भाग में  
अग्नि स्थान नियत करके उस में अग्नि का प्रज्वालनादिकर्म आज्यभाग पर्य-  
न्त करे ॥ १३ ॥ फिर अग्नि से पश्चिम में पूर्व वा पश्चिम को जिन के द्वार हों  
और दक्षिण उत्तर को लम्बाई हो ऐसी दो कुटी देव और देवी के लिये ब-  
नावे ॥ १४ ॥ यह १६वां खण्ड समाप्त हुआ ॥

उन में से दहिनी कुटी में महादेव जी की और उत्तर की कुटी में गौरी  
देवी जी की एक २ प्रतिमा बनावे और बीच में जयन्त नामस्कन्द वा इन्द्रदेव की  
प्रति कृति बनावे फिर दक्षिण की कुटीस्थ प्रतिमा में ( आत्वावहन्तुहरयः० )  
मन्त्र पढ़ के ईशान देव का आवाहन करे ॥ १ ॥ फिर उत्तर कुटीस्थ गौरी  
की प्रतिमा में लौकिक वाणी ( आयाहिमीदृषि । ) से ईशानपत्नी भग-  
वती का आवाहन करे ॥ २ ॥ दोनों कुटी के मध्यस्थ अवकाशस्थ प्रतिमा में

यथोदमुदकानि प्रदाय त्रीनोदनान्कल्पयित्वाऽग्निमभ्या-  
नीयोत्तरैरुपस्पृशयित्वोत्तरैर्यथास्वमोदनैभ्यो हुत्वा सर्वतः  
समवदायोत्तरेण यजुषाऽग्निं स्विष्टकृतम् ॥ ४ ॥ उत्तरेण  
यजुषोपस्थायोत्तरैः सहोदनानि पर्णान्येकैकेन द्वे द्वे दत्त्वा  
दशदेवसेनाभ्यो दशोत्तराभ्यः ॥ ५ ॥ ॥ पूर्ववदुत्तरैः ॥ ६ ॥  
ओदनपिण्डं संवृत्य पर्णपुटेऽवधायोत्तरेण यजुषा वृक्षआ-  
सजति ॥ ७ ॥ अत्र रुद्रान् जपेत् ॥ ८ ॥ प्रथमोत्तमौ वा ॥ ९ ॥

रुद्रान् वा रुद्र देव का आवाहन करे कि (आयाहिजयन्तः) फिर आवाहन  
क्रम से आसन अर्घ्य पाद्यादि द्वारा पूजन कर स्थालीपाक से भात निकाल  
के तीनों देवता के लिये तीन पात्र व पत्तलों में थोड़ा २ परोस कर उन पा-  
त्रों को अग्नि के पास लाकर अग्नि से पश्चिम में कुशों पर रख देवे फिर  
(उपस्पृशतुमीद्वान्) इत्यादि मन्त्रोंसे यथाक्रम तीनोंका स्पर्श करके (भवाय  
देवाय स्वाहा) इत्यादि आठ मन्त्रों से ईशानदेव के लिये (भवस्यदेवस्यपरम्यै  
स्वाहा) इत्यादि आठ मन्त्रों से भगवती देवी के लिये तथा (जयन्ताय स्वाहा)  
मन्त्र से जयन्तके लिये होमकरे । इसप्रकार प्रधान होम की सत्रह आहुति करके  
तीनों देवताके भातसे थोड़ा २ लेकर (अग्नयेस्विष्टकृतेसुहुतहुते) मन्त्रसे स्विष्टकृत  
आहुतिदेवे ॥ ४ ॥ फिर जयादिहोम की ५८ आहुति घृतकी देके परिषेचनान्त कर्म  
करके (स्वस्तिनःपूर्णमुख) मन्त्र से प्रधान देवता महादेव जी का उपस्थान करे  
फिर (गृहपोपस्पृश) इत्यादि सात मन्त्रों से भात जिन पर धराही ऐसे दो २  
पत्ते एक २ मन्त्र से भूमिपर धरे (देवसेनाभ्यः) मन्त्र पढ़के भात सहित दश  
पत्ते धरे तथा (या आख्याता) इत्यादि मन्त्र में कहीं उत्तर देवता वा उ-  
त्तर देव सेनाओं के लिये भी (देवसेनाभ्यः) मन्त्र से ही भात सहित दश  
पत्ते समर्पित करे ॥ ५ ॥ फिर (द्वारापोपस्पृश) इत्यादि चार मन्त्रोंसे पूर्व-  
वत् नाम एक २ मन्त्र से दो २ पत्तभूमिपर धरे ॥ फिर जयन्त के भात में से  
दोनों हाथ से एक भात का पिण्ड बना के पत्तोंके दौना में धरके छींके में रखकर  
(मनोनिषङ्गिणो) मन्त्र पढ़ के वृक्षपर लटका देवे ॥ ७ ॥ इस समय में (नमस्ते  
रुद्रमन्यव) इत्यादिग्यारह अनुवाकों से रुद्रदेवता का उपस्थान करे ॥ ८ ॥  
अथवा रुद्रदेवता के पहिले पिछले दोही अनुवाकों का अव करे ॥ ९ ॥ अथवा

अभितप्तमग्निं गाः स्थापयति यथैना धूमः प्राप्नुया-  
त् ॥१०॥ ता गन्धैर्दग्धमुष्टिनाऽवोक्षति वृषाणमेवाग्ने ॥११॥  
गवां मर्गेऽनग्नौ क्षेत्रस्य पतिं यजेत ॥१२॥ ईशानवदावा-  
हनम् ॥१३॥ चतुर्षु सप्तसु वा पर्णेषु नामादेशं दधाति ॥१४॥  
क्षिप्रं यजेत पाकी देवः ॥१५॥ उत्तराभ्यामुपतिष्ठते ॥१६॥  
स्थालीपाकं ब्राह्मणान् भोजयेत् ॥ १७ ॥ क्षेत्रपत्यं प्रार्थनन्ति  
ये सनाभयो भवन्ति ॥१८॥ यथा वैषां कुलधर्मः स्यात् ॥१९॥  
इति विंशः खण्डः सप्तमः पटलश्च समाप्तः ॥

रुद्र देवता के पहिले पिछले दोही अनुवाकों का जप करे ॥ ९ ॥ होमाग्नि के  
समीप जिघर की वायु चलता हो उधर अपनी गौओं को खड़ी करे जिस से  
उन गौओं की होम का धुंआं लगे ॥ १० ॥ उन गौओं की अधिक दाभों की  
कूची बना के उस में पिसे हुये सुगन्धित चन्दन केशर कपूरादि भर २ मार्जन  
करे परन्तु उन में जो बैल हो उस का पहिले प्रोक्षण करे ॥ ११ ॥ फिर गौ चराने  
वाला गौओं को लेचले तब उन चलती हुई गौओं के मार्गस्थ भूमि में क्षेत्रपति  
का पूजन करे ॥ १२ ॥ ( आत्वा बहन्तु० ) मन्त्र से ईशान देव के तुल्य क्षेत्रप-  
ति का आवाहन कर अर्घ्यदेके सुगन्ध पुष्पादि से पूजन करे ॥ १३ ॥ फिर  
स्थालीपाक में थोड़ा घी ऊपर से छोड़कर चार वा सातपर्तों की सामने कल्पित  
देवप्रतिमा के निकट रखके ( क्षेत्रस्य पतये स्वाहा ) इत्यादि मन्त्र पढ़ २ के  
स्थालीपाक से ले २ कर बलि रक्खे ॥ १४ ॥ यह क्षेत्रपति देवता पाक नाम  
बालकवत् चञ्चल है अधिक देरतक नहीं ठहरता इस लिये इस देव का पूजन  
शीघ्र करे ॥ १५ ॥ ( क्षेत्रस्यपतिनावयम्० ) इत्यादि दो मन्त्रों से क्षेत्रपति  
देव का खड़े होके उपस्थान करे ॥१६॥ ईशान देव का स्थालीपाक जितना बचा  
हो (पहिले से अधिक बनावे जिस से भोजनार्थ भात बचलावे ) उसे ब्राह्मणों  
को जिन्ना देवे ॥ १७ ॥ यजमान के पुत्र पौत्र और सहोदर भाई सब मिल के  
क्षेत्रपति के शेष बचे स्थालीपाक को खावें ॥ १८ ॥ अथवा यजमान का जैसा  
कुल धर्म चला आया हो अर्थात् असपिण्ड भी खाते रहे हों तो वे भी खावें ॥१९॥  
यह वीशवां खण्ड और सातवां पटल समाप्त हुआ ॥

मासि श्राद्धस्यापरपक्षे यथोपदेशं कालाः ॥ १ ॥ शु-  
चीन् मन्त्रवतो योनिगोत्रमन्त्रासम्बन्धानयुग्मांस्त्र्यवरा-  
ननर्थावेक्षो भोजयेत् ॥ २ ॥ अन्नस्योत्तराभिर्जुहोति ॥ ३ ॥  
आज्याहुतीरुत्तराः ॥ ४ ॥ एतद्वा विपरीतम् ॥ ५ ॥ सर्वमु-  
त्तरैरभिमृशेत् ॥ ६ ॥ ऋष्यान्वा प्रतिपूरुषम् ॥ ७ ॥ उत्तरेण यजुषो  
प्रस्पर्शयित्वा ॥ ८ ॥ भुक्तवतोऽनुव्रज्यप्रदक्षिणीकृत्य द्वैधं दक्षिणा

भा०—अब यहां से श्राद्ध का विचार चलाया जाता है। महिने २ में क-  
त्तव्य श्राद्ध विशेषों के अन्यत्र श्रौतसूत्रादि में कहे तिथि आदि कालविशेष  
अपर मास कृष्णपक्ष में जानो ॥ १ ॥ शुद्धाचारी वेदपाठी अपने जामातृ दौ-  
हित्रादि योनि सम्बन्धी अपने गोत्र वाले तथा अपने ऋत्विज् वा आचार्य वा  
शिष्य हों ऐसे विषम संख्या वाले तीन आदि ब्राह्मणों को कुछ संसारी प्रयो-  
जन न रखता हुआ भोजन करावे ॥ २ ॥ ब्राह्मण भोजन के लिये बनाये अन्न  
में से थोड़ा निकाल के उस से (यन्मेमाता प्रसुलुभे०) इत्यादि सात ऋचाओं से  
सात आहुति करे। उस में पहिली दो ऋचा में पढ़े (अमुन्मै०) के स्थान में  
पिता का नाम, बीच के दो मन्त्रों में पितामह का और अन्त्य के दो मन्त्रों  
में प्रपितामह का नाम चतुर्थ्यन्त बोले। यदि पितादि में कोई दो हों तो  
साथ २ दोनों का नाम बोले ॥ ३ ॥ अन्न होम के पश्चात् (स्वाहापित्रे)  
इत्यादि छः आहुति घृत की देवे ॥ ४ ॥ अथवा पहिली सात आहुति घी से  
करे पिछली छः अन्न से यह विकल्पित है ॥ ५ ॥ हविष्यान्न वा लवण सहित  
जो २ ब्राह्मण भोजनार्थ अन्न बनाया हो उस सब का (एषतेततमधुमानु०)  
इत्यादि तीन मन्त्र पढ़के स्पर्श करे ॥ ६ ॥ अथवा प्रत्येक पितृ ब्राह्मणादि के  
लिये पात्रों में परोसे हुए भोज्य पदार्थों का उक्त तीन मन्त्रों से यथाक्रम स्पर्श  
करे ॥ ७ ॥ (पृथिवीतेपात्रम्०) इस मन्त्र को पढ़ २ के एक २ पितृ ब्राह्मणादि  
का हाथ पकड़े ॥ ८ ॥ भोजन करके जाते हुये ब्राह्मणों के पीछे २ यजनान  
कीमा (धुरे) तक जाके लौटते समय प्रदक्षिणा करे फिर वहां से लौटकर अ-  
पसव्य हो के लिये हुए स्थान में दो जगह बराबर दक्षिण की जिप्त का अग्र

ग्रान्दभान्संस्तीर्य तेषूत्तरैरथो दत्त्वोत्तरैर्दक्षिणापवर्गान् पि-  
ण्डान्दत्त्वा पूर्वदुत्तरैरथो दत्त्वोत्तरैरुपस्थायोत्तरयोदपात्रेण  
त्रिःप्रसव्यं परिषिच्य न्युबूजपात्राण्युत्तरं यजुरनवानं त्र्य-  
वरादुमावर्त्तयित्वा प्रोक्ष्य पात्राणि द्वंद्वमभ्युदाहत्य सर्वतः  
समवदायोत्तरेण यजुषा शेषस्य ग्रासवरार्थं प्राश्नीयात् ॥६॥  
या माध्याः पौर्णमास्या उपरिष्ठादुद्वगृह्णा तस्यामष्टमी  
उपेष्टया संपद्यते तामेकाष्टकेत्याचक्षते ॥ १० ॥ तस्याः सा-

भाग हो ऐसे कुश विद्या के उन पर- ( सार्जयन्तां समपितरः )- इत्यादि तीन  
मन्त्रों से जल सेचन करे तथा ( सार्जयन्तां सममातरः ) इत्यादि से मातृसम्ब-  
न्धी द्वितीयस्थानी कुशों पर जल सेचन करे उत्तर से दक्षिण की ओर को सींचे  
फिर ( एतत्तत्तासौ० ) इत्यादि मन्त्रों से पितादि के लिये दक्षिण २ की कुशों  
पर तीन पिण्ड देवे (असौ) षट् के स्थान में पितादि का शर्मन्त नाम बोले  
फिर मातादि तीनों को भी द्वितीय कुशों पर पिण्ड देके पूर्ववत् क्रम से सब  
पिण्डों पर प्रत्यवनेजनरूप जल छोड़े और होम के शेष बचे तथा  
भोजन के शेष बचे इक्षिव्याकके पिण्ड बनाना चाहिये। फिर (येचवोऽन्न०)  
इत्यादि छः मन्त्रों से यथालिङ्ग और यथाक्रम पिता पितामह प्र-  
पितामह तथा माता पितामही प्रपितामही लहों का उपस्थान करे।  
फिर ( पुत्रान् पौत्रान्० ) इत्यादि मन्त्र पढ़के जल पात्र से अग्रदक्षिण सब  
पिण्डों के सब ओर तीन बार जलधारा सेचन कर होम और पिण्डदान के  
पात्रों को औंछे ( अधोमुख ) करके ( तृप्यत तृप्यत तृप्यत ) इस मन्त्र को  
एकही श्वास में तीन बार पढ़े अर्थात् ( तृप्यत ) को नौबार कहे बीच में न  
रुके न श्वास लेवे। फिर उन औंछे किये पात्रों का प्रोक्षण करके एक साथ  
दो २ के नाम लेकर शेष बचे होमार्थ और पिण्डार्थ अन्न में से एकप्रास मात्र  
अन्न लेकर ( प्राणो निविष्टो० ) मन्त्र पढ़के अपसव्य हुआ खालेवे ॥ ८ ॥ इस  
के पश्चात् प्रक्षुसहायक करे। यह आहुति विधि समाप्त हो गयी। अब अष्टका  
नामक पाकयज्ञ कहते हैं। माघ की पौर्णमासी के पश्चात् फालगुन कृष्णप-  
क्ष की अष्टमी दोदिन की होने से द्वाष्टी कहाती है उनमें जो उपेष्टा नक्षत्र से  
युक्त अष्टमी होती है उस को एकाष्टका कहते हैं ॥ १० ॥ उस अष्टमी से पहि-

यमोपकार्यम् ॥ ११ ॥ अपूपं चतुःशरावं श्रपयति ॥ १२ ॥

अष्टाकपालइत्येके ॥ १३ ॥ इत्येकविंशः खण्डः

पार्वणवदाज्यभागान्तेऽञ्जलिनोत्तरयाऽपूपाञ्जुहोति ॥ १ ॥  
सिद्धः शेषस्तमष्टधा कृत्वा ब्राह्मणेभ्य उपहरति ॥ २ ॥ श्वोभूते  
दर्भेण गामुपाकरोति पितृभ्यस्त्वा जुष्टामुपाकरोमीति ॥ ३ ॥  
तूष्णीं पञ्चाज्याहुतीहुत्वा तस्यै वर्षां श्रपयित्वोपस्तीर्णा-  
भिधारितां मध्यमेनान्तमेन वा पलाशपर्णेनोत्तरया जुहोति  
॥ ४ ॥ मांसौदनमुत्तराभिः ॥ ५ ॥ पिष्टान्नमुत्तरया ॥ ६ ॥

ले दिन सप्तमी को सायंकाल उपकारक कर्म करना चाहिये ॥ ११ ॥ अष्टमी से  
पहिले दिन सप्तमी को सूर्यास्त होने पर चार शरावों में अर्थात् एकही में  
चार खण्ड छिंके हों ऐसे मही के शरावों में अपूप पकावे ॥ १२ ॥ किन्ही आचा-  
र्यों का मत है कि अष्टाकपाल अपूप बनावे। एकही कपाल में आठ कोष्ठ  
छेके हों उसमें पकाया अष्टाकपाल अपूप वा पुरोडाश कहाता है। यह दो-  
नों ही पत्र में औपासनाग्नि में पकाया जायगा पितृकर्म का यह अङ्ग है  
इससे यहां अपसव्य न होगा ॥ १३ ॥ यह २१ वां खण्ड पूरा हुआ ॥

खं० १३ सू० १३ में कहे अनुसार अभिधारण पर्यन्त कृत्य कर लेने पर आज्यभाग  
पर्यन्त करके (यां जनाः प्रतिनन्दन्ति०) मन्त्र से अपूपों को अञ्जलि में लेकर होम करे  
॥ १ ॥ शेषकृत्य पूर्ववत् सिद्ध जाने अर्थात् कर छी में अवदान लेकर स्विष्ट  
कृत होम करे फिर २१ सन्निधा चढ़ाके जयादि होम की ५८ आहुति करे फिर  
शेष बचे पुरोडाश के आठखण्ड करके आठ ब्राह्मणों को भेंट कर देवे स्वयं यज्ञ  
मान उपवास करे ॥ २ ॥ प्रातः काल अष्टमी के दिन ब्राह्मणों को घर में बु-  
ला कर आज्यभाग पर्यन्त कर्म करके पूर्वोभिमुख खड़ी गौ का ( पितृभ्य-  
स्त्वा जुष्टा० ) मन्त्र पढ़ के कुश से उपाकरण स्पर्श करे ॥ ३ ॥ फिर तूष्णीं  
विना मन्त्र पढ़े प्रजापति के नाम से पांच आहुति घी की देवे फिर उसकी  
वर्षा को पकाकर उपस्तार अभिधार करके खं० १३ सू० १६ में कहे अनुसार  
( वह वर्षा० ) मन्त्र पढ़के होम करे ॥ ४ ॥ ( यां जनाः प्रतिनन्दन्ति० ) इत्यादि  
सात मन्त्रों से मांसौदन का होम करे ॥ ५ ॥ फिर पिसे लौके आटा के बड़ा  
को दूध में पकाये हों उनका ( एकपयश्च० ) मन्त्र पढ़के होम करे ॥ ६ ॥ पि-

आज्याहुतीरुत्तराः ॥ ७ ॥ स्विष्टकृतप्रभृतिसमानमापिण्ड  
निधानात् ॥ ८ ॥ अन्वष्टकायामेवैके पिण्डनिधानमुप  
दिशन्ति ॥ ९ ॥ अथैतदपरं दध्नाएवाज्जलिना जुहोति  
यथापूपम् ॥ १० ॥ अतएव यथार्थं मांसं शिष्टा श्वोभूतेऽ-  
न्वष्टका ॥ ११ ॥ तस्या मासिश्राद्धेन कल्पो व्याख्यातः  
॥ १२ ॥ सनिमित्तोत्तरां जपित्वार्थं ब्रूयात् ॥ १३ ॥ रथं  
रब्ध्वा योजयित्वा प्राञ्चमवस्थाप्योत्तरया रथचक्रेऽभिमृ-  
शति पक्षसी वा ॥ १४ ॥ उत्तरेण यजुषाधिरुह्योत्तरया  
प्राचीमुदीचीं वा दिशमभिप्रयाय यथार्थं यायात् ॥ १५ ॥

र ( भूः पृथिव्यग्निना० ) इत्यादि आठ मन्त्रों से घी की आठ आहुति करे  
॥ ७ ॥ फिर स्विष्टकृत आहुति से लेकर अर्थात् मांसीदन और पिष्ट से स्विष्ट  
कृत होम करे फिर जयादि होम की ५८ आहुति करके ब्राह्मणों को बैठाने  
से लेकर एकघास खाने तक खं० २१ सू० ६ से ९ तक में कहे अनुसार करे ॥ ८ ॥  
यहां कहा पिण्ड स्थापन कर्म कोई आचार्य आगे कहे अन्वष्टका कर्म में क  
रना कहते हैं यहां नहीं ॥ ९ ॥ अब दस के बाद ( यां जना० ) मन्त्र से अ-  
पूपों के तुल्य दोनों हाथ की अंजुली में भरके दही की एक आहुति करे ॥ १० ॥  
इसी लिये यावरप्रयोजन मांस को बचाके अगले दिन प्रातः काल अन्वष्टका  
कर्म करे ॥ ११ ॥ दस अन्वष्टका कर्म का सब कृत्य खं० २१ सू० २ से ९ तक में  
कहे अनुसार करे ॥ १२ ॥ दान लेने के लिये दाता के पास जाकर जिस के लिये  
आया है उस प्रयोजन सहित ( अन्नमिव ते दूषे० ) इत्यादि मन्त्रों का जप  
करके उन मन्त्रों का अर्थ सुनावे । सातवें मन्त्र के ( असी ) पद के स्थान  
में दाता का संबोधनान्त नाम बोले ॥ १३ ॥ दाता से रथ लेके उस में चोढ़े  
वा बैल जोड़ कर पूर्वाभिमुख खड़ा करके ( अङ्गौन्ध्र्यङ्गी० ) मन्त्र पढ़ के रथके  
पहिले वा द्वेषा नास हर्षों का स्पर्श करे पहिले दहिनेका फिर बायें का ॥ १४ ॥  
फिर ( अध्वनामध्वपते० ) मन्त्र से रथ पर पढ़ के ( अयं वासधिवनारथः० )  
मन्त्र पढ़के पूर्व वा उत्तर की ओर चल कर फिर यथेष्ट अपने स्थान को जावे ॥ १५ ॥

अश्वमुत्तरैरारोहेत् ॥ १६ ॥ हस्तिनमुत्तरया ॥ १७ ॥ ता-  
भ्यां रेषणै पूर्ववत्पृथिवीमभिमृशेत् ॥ १८ ॥ संवादमेष्य  
नसवपेन पाणिना छत्रं दण्डं चादत्ते ॥ १९ ॥

इति द्वाविंशः खण्डः ॥

दक्षिणेन फलीकरणमुष्टिमुत्तरया हुत्वा गत्वोत्तरां जपेत् ॥ १ ॥  
क्रुद्धमत्तराभ्यामभिमन्त्रयेत् विक्रीधो भवति ॥ २ ॥ असंभवेऽसुः  
परेषां स्थूलाढारिकाजीवचूर्णानि कारयित्वोत्तरया सुप्ता-  
याः संवाध उपवपेत् ॥ ३ ॥ सिद्धयर्थं बभ्रूमूत्रेण प्रक्षालयीत्

यदि दाता ने घोड़ा दिया हो तो ( अश्वोऽसि हयोऽसि० ) इत्यादि ग्यारह  
मन्त्र पढ़ के उस पर चढ़े ॥ १६ ॥ यदि दाता ने हाथी दिया हो तो ( हस्ति-  
ग्रस्रसमसि० ) मन्त्र पढ़के उसपर चढ़े और ( असौ ) के स्थान में ऐरावत ऐसा  
नाम बोले ॥ १७ ॥ उन घोड़ा वा हाथी से गिर जावे तो ( स्थोनापृथिवी० )  
इत्यादि दो मन्त्रों से पृथिवी का स्पर्श करे ॥ १८ ॥ ऋण लेन देन के व्यव-  
हार में शुभेच्छु विजय चाहता हुआ वाम हाथ से छाता और दण्ड का ग्रहण  
करे ॥ १९ ॥ यह वाईशवां खण्ड समाप्त हुआ ॥

भाषार्थः—फिर दहिने हाथ से भूसी की मुट्ठी भर के ( अवजिह्वा० ) इस  
मन्त्र से होम करे ( असौ ) पदके स्थान में व्यवहार के प्रतिपत्नी का मान लेवे  
यह संवाद होम अपूर्व है इस में अग्नि का प्रज्वालन परिस्तरण और  
पर्युत्तण होम से पहिले कर लेवे फिर संवाद स्थान में जाके प्रतिपत्नी को  
देख के ( अतिवाचम्० ) मन्त्र का जप करे यहां भी ( असौ ) के स्थान में  
शत्रु का संबोधनान्त नाम लेवे ॥ १ ॥ यदि उस को देख के शत्रु क्रुद्ध हो और  
क्रोध की शान्ति चाहता हो तो क्रुद्ध की ओर देखता हुआ ( यातएष० ) इ-  
त्यादि दो मन्त्र पढ़े क्रोध शान्त होगा ॥ २ ॥ यदि अपने विदेश जाने आदि  
अवसर में अपनी स्त्री से अन्यो के व्यवहार करने की शंका हो और चाह-  
ता है कि कोई ऐसा न करे तो वन के स्थूलाढारिका नामक ओषधि का चूर्ण  
कराके ( अवज्यामिव० ) मन्त्र पढ़ के लेटी हुई पत्नी के उपस्थ स्थान पर थो-  
ड़ा छोड़ देवे ॥ ३ ॥ फिर जब स्वयं स्त्री से प्रसंग करना चाहे तो कपिल वर्णा-

॥ ४ ॥ सिद्ध्यर्थं यदस्य गृहे षण्यं स्यात्तत उत्तरया जुहु-  
यात् ॥ ५ ॥ यं कामयेत नायं मच्छिद्यतेति जीवविषाणैस्वं मूत्र-  
मानीय सुप्तमुत्तराभ्यां त्रिःप्रसव्यं परिपिञ्चेत् ॥ ६ ॥ येन यथादा-  
सकर्मकराः पलायेरंस्तस्मिन्निण्डान्युपसमाधायोत्तरा आहु-  
तीर्जुह्यात् ॥ ७ ॥ यद्येनं वृक्षात्फलमभिनिपतेद्वयो वाभि-  
विक्षिपेतावर्षतर्क्ये वा बिन्दुरभिनिपतेत्तदुत्तरैर्यथा लिङ्गं  
प्रक्षालयीत् ॥ ८ ॥ अगारस्थूणाविरोहणे मधुन उपवेशने  
कूपत्वां कपोतपददर्शनेऽमात्यानां शरीरैरण्येषु चादभु-

गौ के मूत्र से पत्नी के उपस्थ भाग को धो देवे । प्रयोजन यह कि मू० ३ में क-  
हे यत्र से स्त्री संग योग्य नहीं रहती है ॥ ४ ॥ इस के घर में जो बैठने योग्य  
वस्तु हो उस के विक्रय सिद्धि के लिये उस में से थोड़ा वस्तु लेकर ( यदहं-  
चनेत् ० ) मन्त्र से औपासनाग्नि में होम कर देवे चाहे वह वस्तु क्षार लवणा-  
दि भले ही हो ॥ ५ ॥ जिस भृत्यादि की चाहता हो कि यह मुझ से अलग न  
हो तो जीते बेल का पड़ा हुआ साँग उठा के उस में अपना मूत्र लाकर सो-  
ते हुए भृत्यादि के सब ओर तीन बार अप्रदक्षिण ( परित्यागिरेरनिह ० ) वृ-  
त्यादि दो मन्त्रों से सेचन कर देवे ॥ ६ ॥ जिस जागे से दास कर्म करने वाले  
सेवक भाग गये हों उसी जागे में लकड़ी के निगड़ वा हाथूडों की प्रज्वलित  
करके ( आवर्त्तनवर्त्तय ० ) वृत्यादि मन्त्रों से बार आहुति देवे ॥ ७ ॥  
यदि इस के शरीर पर अकस्माद्वृक्ष से फल गिरे अथवा अकस्मात्  
कोई पत्नी इस पर पंख हिलावे अथवा बदल न होने पर भी अकस्मात् आ-  
काश से बिन्दु गिरे तो ( यदि वृक्षात् ० ) फल गिरने पर ( ये पक्षिणाः ० ) प-  
क्षी का वायु लगने पर तथा बिन्दु गिरने पर ( दिवोऽनुजावहतः ) मन्त्र से  
अपने शरीर को धोवाले ॥ ८ ॥ जो स्वभाव से न होते हों फिर किसी समय  
अकस्मात् बिना ही कारण बिना ही समय हों उन को अद्भुत कहते और  
अव्यक्तावस्था आकाश में होने वाले आश्चर्य जनक कृत्य उत्पात कहते हैं  
जैसे घर की धूनी वा खम्भ में अद्भुत निकल आना घर के भीतर भीहार

लोत्पातेष्वमावास्यायां निशायां यत्रापां न शृणुयात्तदग्ने-  
रुपसमाधानाद्याज्यभागान्त उत्तरा आहुतीर्हुत्वा जयादि-  
प्रतिपद्यते ॥ ९ ॥ परिषेचनान्तं कृत्वाभिमृतेभ्य उत्तरया  
दक्षिणतोऽश्मानं परिधिं दधाति दधाति ॥ १० ॥ इति त्रयो-  
विंशः खण्डः इत्यष्टमः पटलः समाप्तः ॥ समाप्तश्चायं ग्रन्थः ॥

(मधुसूक्तियों) का बैठना, चूल्हे में कबूतर का पग दीख पड़े, स्त्री पुत्र मृत्या  
दि को एक साथ रोग घर लेवे वा कोई मर जावे इत्यादि अद्भुतों में तथा  
बृहद् धनु दर्शनादि उत्तरपातों में अमावास्या के दिन चार घड़ी रात जाने पर  
जिस स्थान नाम कनरा में बाहर से आने वाले जल भरे घड़ों का शब्द न  
सुन पड़े वहां अग्नि का प्रवेक्षण कर आज्यभाग पर्यन्त कर लेने पर  
(इमं मे वरुणा०) इत्यादि दश आहुति घृतकी करके जयादि हीम की ५८ आ-  
हुति करे ॥ ९ ॥ परिषेचन पर्यन्त कर्म करके जो अति बीमार हुए मृत प्राय  
हो रहे हों उन को मृत्यु से बचाने के लिये (इमं जीवेभ्यः परिधिं०) मन्त्र प-  
ठ के घर से दक्षिण दिशा में एक पत्थर की परिधि रखी कि अब इस हृद् से  
आगे मृत्यु न बढ़े ॥ १० ॥ यहाँ सूत्रकार आचार्य ने दधाति शब्द की ग्रन्थ  
समाप्ति दिखाने के लिये द्विवारा पढ़ा है । यह तेईशवां खण्ड और आठवां  
पटल समाप्त हुआ ।

इति ब्राह्मणसर्वस्वमासिकपत्रसम्पादकभीमसेनशर्म  
निर्मितभाषावृत्तियुतं समाप्तमापस्तम्बीयं गृह्यसूत्रम् ॥

अथ शुद्धिपत्रम् ।

पृष्ठ	पङ्क्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२	१७	नाम पो	नाम प्रो
३	१९	सूत्र में	इव सूत्र में
३।५।७	हेडिंग	आपस्तम्बीयम् ।	आपस्तम्बीयम् ।
८	२	क्षते	क्षते
८	१०	कर्मकण्ड	कर्मकाण्ड
९	४	युग्मान्स	युग्मान्स
९	७	उहतेन	उहतेन
९	२२	इत्यादि	इत्यादि
१०	४	दक्षिणामु	दक्षिणामु
१०	५	त्यङ्गुली	त्यङ्गुली
११	१६	इधूको	इधूको
१३	२	सग्ने	सग्ने
१४	२२	( पा ओषधयः )	( या ओषधयः )
१५	३	पदाः	पदा
१६	१	निरुक्त्योः	निरुक्त्यो
१६	५	प्रचीनमुदीनं	प्राचीनमुदीचीनं
१९	१	प्रजायते	प्रजायते
१९	४	युत्तरायां	युत्तरास्यां
१९	२०	स्नाग्नीः	स्नाग्नीः
२४	५	वयन्त	वयन्त
२४	१५	क्षुरे	क्षुरे च
२५	२५	मन्त्र मी	मन्त्र मी
२५	७	शी समिध	शी समिध
२६	८	सरे यजुषा	सरेण यजुषा
२७	४	ताभिः	ताभिः सव्ये
२७	५	पूजनसा	पूजनसा
२७	२	तूष्णीमेव	तूष्णीमेव

पृष्ठ	पङ्क्ति	अशुद्ध	शुद्ध
३२	१०	पुस्ता	पुरस्ता
३७	२१	वीरे से	धीरे से
३८	१६	स्वाहार	स्वाहाकार
४०	२६	बडाकर्म	बूडाकर्म
४५	४	रीशीर	री शीर
५१	५	पूर्वदुत्त	पूर्वषदुत्त
५	६	य इति	इति
६	१०	शस्याः प	शस्याः प
८	७	ब्राह्मूतः	ब्राह्मूतः
७	२	कारी	कारी च
११	३	न विदे	निविदे
१२	५	समाप्य	समोप्य
२८	३	गुरुवे	गुरुवे
२८	६	॥ २६ ॥	॥ २० ॥
३१	३	ताभिरेवा	ताभिरेव
३२	६	पादं ब्रा०	पादं पूर्वं ब्रा०

